

Score for "Claros y hermosos ojos" by Guerrero, featuring vocal parts and two trumpets. The score is in common time (C) and B-flat major (one flat). The vocal parts (Alto, Tenor, Bass) and the two trumpet parts (Tiple I and Tiple II) are shown. The lyrics are: "Cla - ros y her - mo - sos o - - - jos".

Tiple I: Cla -

Tiple II: Cla - ros y her - mo - sos o - - - jos

Alto: Cla - ros y her - mo - sos o - jos

Tenor: Cla - ros y her - mo - sos o - - - jos cla - ros y her -

Baxo: Cla - ros y her -

5

ros y her-mo-sos o - jos cla - ros y her-mo - sos o - jos y her - mo - sos

cla - ros y her-mo - sos o - jos, cla - ros y her-mo-sos o - - jos

cla - ros y her-mo - sos o - jos, cla - ros y her-mo-sos o -

mo - sos o - jos cla - ros y her - mo - sos o - - jos don-

mo - sos o - jos cla - ros y her - mo-sos o -

11

o - jos don - de'l di - vi - no a - mor se mues - tra y bi - ve de

don - de'l di - vi - no a - mor se mues - tra y bi -

jos don - de'l di - vi - no a - mor se mues - tra y bi - - -

de'l di - vi - no a - mor se mues - tra y bi - - - ve de don - de

jos don - de'l di - vi - no a - mor se mues - tra y bi - - - ve

17

don-de se re - çi - be de don-de se re - çi - be
 ve de don-de se re - çi - be la glo - ria sin e -
 ve, de don-de se re - çi - be, de don-de se re - çi - be la glo -
 se re - çi - be la glo - ria sin e-no-
 de don-de se re - çi - be de don - de se re - çi - be la glo - ria sin e -

23

la glo-ria sin e - no - jos la glo - ria sin e - no - jos. Ca -

no - jos, sin e - no - jos la glo - ria sin e - no - jos.

ria la glo - ria sin e - no - jos, la glo - ria sin e - no - jos, sin e - no - jos. Ca -

- jos, sin e - no - jos, la glo - ria sin e - no - jos. Ca -

no - jos la glo - ria sin e - no - jos. Ca -

29

da buel-ta que dais, *ca-da buel - ta que dais* lle-váis des - po - jos *lle-váis des - po - jos*

Ca - da buel - ta que dais lle-váis des-po - jos lle-váis des - po -

⁸ da buel-ta que dais, *ca-da buel - ta que dais* lle -váis des-po - jos *lle-váis des - po - jos*

⁸ da buel-ta que dais, *ca-da buel - ta que dais* lle -váis des-po - jos *lle-váis des -*

da buel-ta que dais lle -váis des-po - jos *lle-váis des - po - jos*

35

po - jos que, si mi-ráis ay - ra - dos que, si mi-ráis ay-ra-dos

- jos que, si mi-ráis ay - ra - dos po-néis

que, si mi-ráis ay-ra-dos, que, si mi-ráis ay-ra - dos, que, si mi-ráis ay - ra-dos po-

po - jos que, si mi-ráis ay-ra - dos que, si mi-ráis, que, si mi - ráis ay-ra-dos

que, si mi-ráis ay-ra - dos que, si mi - ráis ay-ra-dos, po-néis

39

po-néis fre-no a los más des-con-çer-ta -

fre-no a los más des-con-çer-ta - dos po-néis fre - no a los más des-con-çer-

néis fre - no a los más des-con-çer-ta-dos po-néis fre - no a los más des-con-çer-

po-néis fre-no a los más des-con-çer-ta -

fre-no a los más des-con-çer-ta - dos

42

dos y, si mi-ráis pia-do - sos y si mi-ráis pia-do - - sos
 ta-dos y, si mi-ráis pia-do - sos, y, si mi-ráis pia-do - - sos
 ta-dos y, si mi-ráis pia-do - sos y, si mi-ráis pia-do - sos dais nue-
 dos y, si mi-ráis pia-do - - sos
 y, si mi-ráis pia-do - - sos, dais nue-va

48

dais nue-va vi - da, *dais nue-va vi-da*, o - jos mí - os gra - çio - sos
 dais nue-va vi - da o - jos mí - os gra - çio - sos, o -
 - va vi-da *dais nue - va vi - da* o - jos mí - os gra -
 dais nue-va vi - - da, o - jos mí - os o -
 vi - da *dais nue - va vi - da*, o - jos mí - os gra - çio - sos

54

o - jos mí - os gra - çio - sos, o - jos mí - os gra - çio - sos.

- jos mí - os gra - çio - sos, o - jos mí - os gra - çio - sos.

çio - sos, o - jos mí - os gra - çio - sos.

- jos mí - os gra - çio - sos o - jos mí - os gra - çio - sos.

o - jos mí - os gra - çio - sos.