

1. Kyrie

de la misa Tu es vas electionis

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus Ky - ri - e e - lei - - son, Ky -

Altus Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - - - ri -

Tenor Tu es

Bassus Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - - ri - e

6

- ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - le - i - son

e e - le - - - i - son Ky - ri - e e - lei - - son,

vas e - le - - cti - - -

e - le - i - son, Ky - - ri - e Ky -

12

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - - ri - e e - le - - - i - son.

o - - - nis, san - - ctis - si - me Pau - le.

- - ri - e e - lei - son e - lei - - son.

2
18

Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

26

- lei - son Chri - ste e - le - i - son e - le - i - son Chri - ste e - lei - son son Chri - ste e - le - i - son Chri - ste Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

33

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste Chri - ste e - le - i - son e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

40

e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - lei - son. e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

47

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

Tu es vas

Ky - ri - e e - lei - son

Ky - ri - e e - lei - son,

52

e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son, Ky

e - le - cti - o - nis,

Ky - ri - e e - lei - son

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e

57

- ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

san - ctis - si - me Pau - le.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

2. Gloria in excelsis Deo

de la misa Tu es vas electionis

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ

Altus Et in ter - ra pax ho - mi - - - - - ni - bus bo -

Tenor Tu

Bassus Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

6

vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - - - - - muste. Ad - o -

næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - - - - - muste.

es vas e - le - cti - - - - - o - - - - -

bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad -

11

ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - - - - - mus te. pro - pter ma - gnam glo -

Glo - ri - fi - ca - - - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

- - - - - nis, san - - - - - ctis - si -

- o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

16

ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, rex cæ - le -
 glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, rex cæ - le -
 me Pau - le.
 ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, rex cæ - le -

20

- - - stis De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -
 - - - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -
 Tu es vas
 stis De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge -

25

ge - ni - te Ie - su Chri - ste Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne
 - ge - ni - te Ie - su Chri - ste, Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne
 e - le - cti - o - nis,
 - ni - te, Ie - su Chri - ste, Ie - su Chri - ste.

30

De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris.
 De - us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
 san - ctis - si - me Pau - le.
 Do - mi - ne De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris Pa - tris.

36

Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di mi-se-re-re no-bis qui tol-lis pec-

Qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, mi-se-re-re - - re

Qui tol-lis pec-ca - ta mun - - di, mi-se-re-re no - bis, qui

Qui tol-lis pec-ca - ta mun - - di, mi-se-re-re no - -

44

ca-ta mun - - di su - sci-pe su -

no - bis. Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di su - sci-pe, su-

tol-lis pec-ca - ta mun - di su - sci-pe

- bis qui tol-lis pec-ca - ta mun - di su -

51

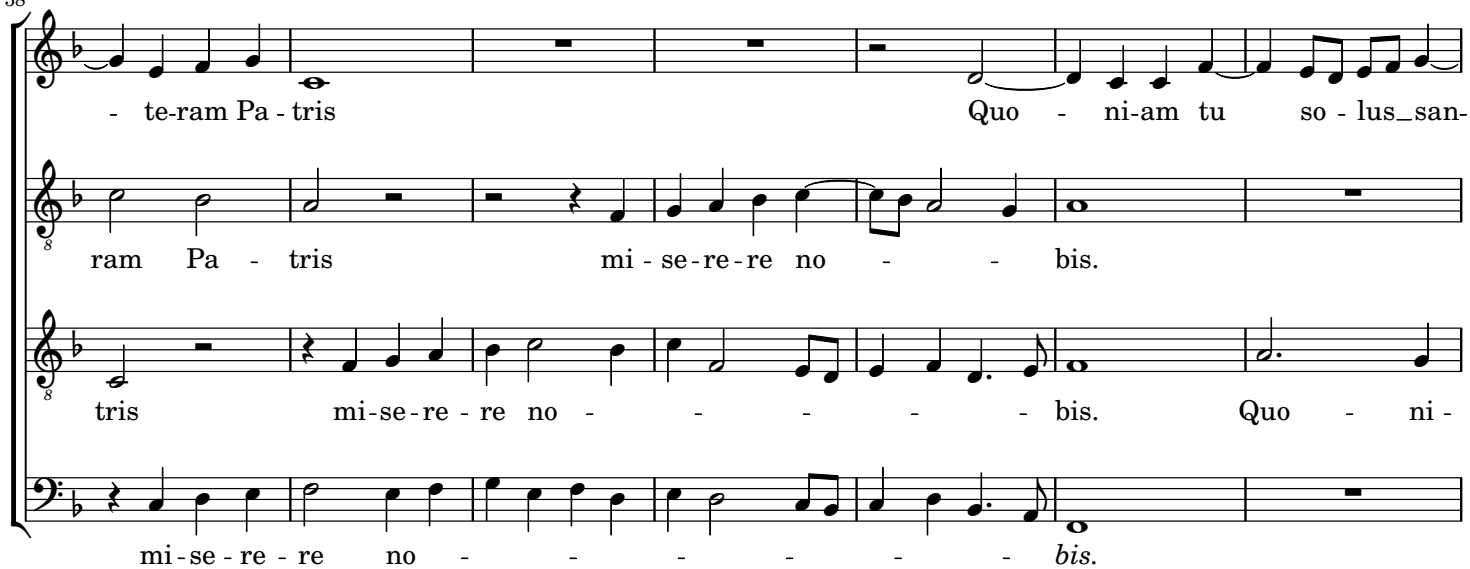
- sci-pe de-pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des ad dex-

- sci-pe de-pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des ad dex - te -

de - pre-ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des ad dex - te-ram Pa -

sci - pe de-pre-ca - ti - o - nem no - stram.

58



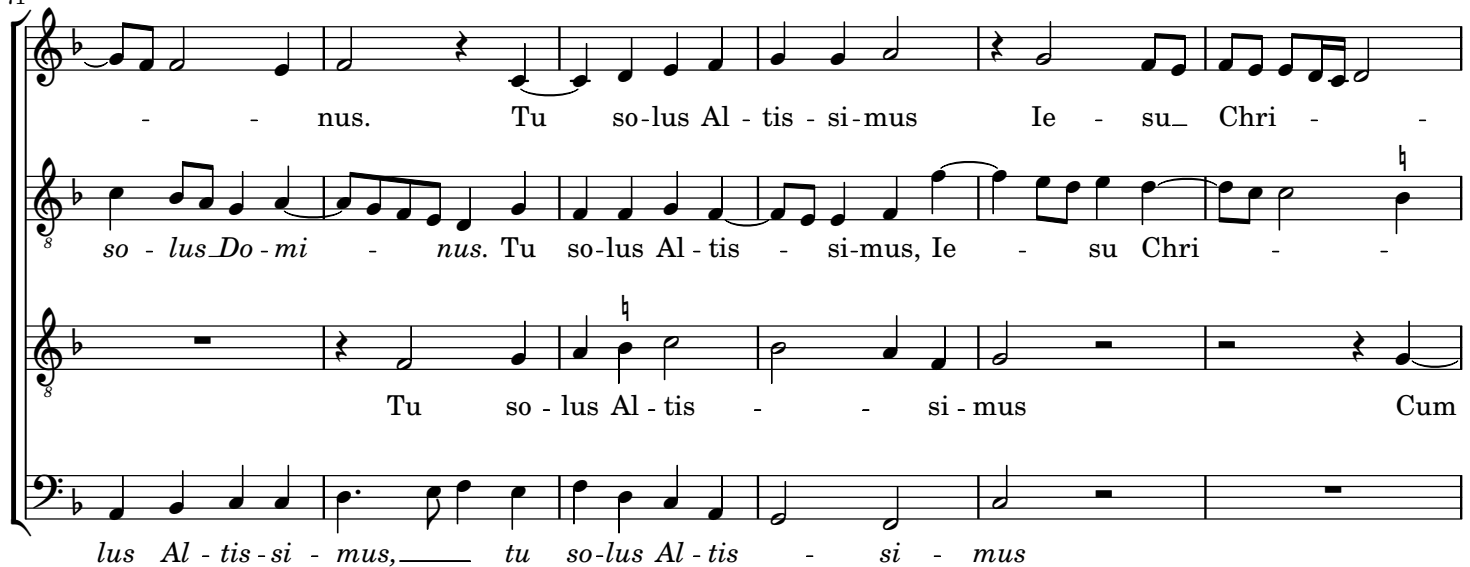
- te-ram Pa - tris Quo - ni-am tu so - lus san-
 ram Pa - tris mi - se-re-re no - - bis.
 tris mi-se-re - re no - - - bis. Quo - ni -
 mi-se-re-re no - - - - bis.

65



- - ctus, tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - - mi-
 Quo - ni - am tu so - lus san - - ctus. Tu so-lus Do - mi - nus tu
 am tu so - lus san-ctus. Tu so - lus Do-mi - nus.
 Tu so-lus Do-mi - nus. Tu so -

71



- - nus. Tu so-lus Al - tis - si-mus Ie - su_ Chri - -
 so - lus Do - mi - - nus. Tu so-lus Al - tis - si-mus, Ie - su Chri - -
 Tu so - lus Al - tis - - si - mus Cum
 lus Al - tis - si - mus, tu so-lus Al - tis - si - mus

77

ste. Cum San-cto Spi - ri - tu in glo-ri -

ste. Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

84

a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a - men, a -

De - i Pa - tris. A - men, a - men, a -

a - men, a - men, a -

tris. A - men, a - men, a -

91

- men, a - men, A - men.

- men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men.

3. Credo in unum Deum

de la misa Tu es vas electionis

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus Pa - trem o - mni-po-ten - tem, fa -

Altus Pa-trem o-mni-po - ten - - - - - tem, _____ fa-cto-

Tenor Tu

Bassus Pa - trem o - mni-po - ten - - - - - tem,

6

cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi -

rem cæ - li et ter - ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si -

es vas

fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in -

11

si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri -

bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum Fi - li - um De -

e - le - cti -

vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri -

16

stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa -

i - u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te

o - nis, san - ctis - si -

stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an -

20

tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la. De -

o - mni - a sæ - cu - la, sæ - cu - la. De - um de

me Pau - le.

- te o - mni - a sæ - cu - la.

24

um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

Tu

Ge - ni - tum non

28

ro. Ge - ni-tum non fa - ctum con - sub-stan - ti - a - lem Pa - tri per quem o -
 Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem
 es vas
 fa - ctum, con - sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o-mni -

32

- mni-a fa - cta sunt. et pro - pter no - stram sa - lu -
 o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro - pter no - stram
 e - le -
 a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro - pter

36

tem de-scen-dit de cæ - lis. Et in-car - na-tus est de
 sa - lu-tem de - scen - dit de cæ - lis. Et in-car - na-tus est de
 cti - o - nis,
 no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis. Et in-car - na-tus est de

40

Spi-ri-tu San - cto ex Ma-ri - a Vir-gi-ne. Et ho-mo fa - ctus est.
 Spi-ri-tu San - cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne. Et ho-mo fa - ctus est.
 san - ctis - si - me Pau - le.
 Spi-ri-tu San - cto, ex Ma-ri - a Vir - gi-ne. Et ho - mo factus est.

46 Cantus

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis

Altus

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no -

Bassus

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

54

sub Pon-ti - o Pi - la - to, Pi - la - to pas-

- bis sub Pon-ti - o Pi - la - to, sub Pon-ti - o Pi - la - to

no - bis sub Pon-ti - o Pi - la - to

61

- sus et se - pul - tus est, pas-sus et se - pul -

pas-sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

pas - sus et se - pul - tus est pas - sus et se - pul - tus

67

- tus est. Et re-sur-re - xit ter-ti - a di - e

Et re-sur-re-xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di -

est. Et re-sur-re-xit ter - ti - a di - e, ter -

74

se-cun-dum Scri-ptu - - - ras. Et a-scen-dit in cæ - lum, et -
 - e se-cun-dum Scri-ptu - - - ras. Et a-scen-dit in cæ -
 ti - a di - e se-cun-dum Scri-ptu - - - ras.

81

a - scen-dit in cæ - lum, et a - scen - dit in cæ-lum
 - - - lum et a-scen-dit in cæ - lum et a-scen-dit in -
 Et a-scen-dit in cæ - - - lum et a - scen-dit in cæ -

88

et a-scen-dit in cæ - lum et a-scen-dit in cæ - - - lum
 cæ - lum et a - scen - dit in cæ - lum se - det ad dex -
 - lum et a-scen-dit in cæ - - - lum se -

95

se - det ad dex-te - ram Pa - - - tris.
 - te-ram Pa - - tris se - det ad dex - te-ram Pa - tris.
 det ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te-ram Pa - - - tris.

102

Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri - a, iu - di-ca - re vi -
 Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri - a, iu - di-ca - re vi - vos
 Tu es
 Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri - a iu - di-ca -

106

- vos et mor-tu - os cu - ius re - gni
 et mor - tu - os, mor - tu - os, cu - ius re - gni, cu - ius re - gni non
 vas e - le -
 re vi - vos et mor-tu - os cu - ius re - gni non

111

non e - rit fi - nis. Et in Spi-ri-tum San - ctum Do-
 e - rit fi - nis. Et in Spi-ri - tum San - ctum Do - mi -
 cti - o -
 e - rit fi-nis. Et in Spi-ri - tum San - ctum Do - mi-num

115

- mi-num et vi - vi - fi - can - tem qui ex Pa - tre Fi -
 num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o -
 nis, san -
 et vi - vi - fi - can - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o -

119

- li-o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi - li -
 - que pro-ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi -
 ctis - si - me Pau - le. Tu
 - que pro-ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi - li - o si -

123

o si - mul ad - o - ra - tur, et con-glo - ri - fi - ca - tur
 li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri-fi-ca - tur, qui
 es
 mul - ad - o - ra - tur qui

127

qui lo - cu - tus est per pro-phe - tas. Et u-nam san-ctam ca - tho -
 lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u-nam san - ctam.
 vas e - le -
 lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam

131

li - cam et a-po-sto - li-cam Ec - cle - si - am. Con-fi - te -
 ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -
 cti - o -
 ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec -

135

- or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - -
 - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - -
 nis, san - - - -
 cle - si - am. in re - mis - si - o - - nem pec - ca - to -

139

nem, in re - mis - si - o - - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur -
 nem, in re - mis - si - o - - nem pec - ca - to - - rum. Et ex - spe -
 ctis - si - me Pau - le. Tu es
 rum pec - ca - to - rum. Et ex - spe -

145

re - cti - o - - nem re - sur - re - cti - o - - - - - nem
 - - - cto re - sur - re - cti - o - - - - - nem mor - tu -
 vas e - le - cti - o - - - - nis, san - ctis - -
 - - cto re - sur - re - cti - o - - - - nem mor - tu -

153

mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu -
 - o - rum, mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu -
 si - me Pau - le. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -
 o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li.

160

ri - sæ - cu - li. A - men, a - men, a - men, a -
 ri sæ - cu - li. A - men, a - men, a -
 li. A - men, a - men, a - men, a -
 Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men, a - men, a -

167

- men, a - men, a - men.
 men, a - men, a - men, a - men.
 - men, a - men.
 - men, a - men.

4. Sanctus

de la misa Tu es vas electionis

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Musical score for the beginning of the Sanctus, measures 1-4. The score is in 3/2 time and B-flat major. It features four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: San - - - ctus, San - - - -

Musical score for the Sanctus, measures 5-9. The score continues with the four vocal parts. The lyrics are: ctus, San - - - ctus San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus. Measure 9 features a tenor part with the word "Tu" and a bass part with "San - - - ctus, San - - -".

Musical score for the Sanctus, measures 10-14. The score continues with the four vocal parts. The lyrics are: ctus, San - - - ctus San - - - ctus. Measure 10 features a tenor part with "ctus, San - - - ctus, San - - - ctus" and a bass part with "ctus, San - - - ctus, San - - - ctus". Measure 11 features a tenor part with "es" and a bass part with "ctus, San - - - ctus, San - - - ctus". Measure 12 features a tenor part with "vas" and a bass part with "ctus, San - - - ctus, San - - - ctus". Measure 13 features a tenor part with "e - le -" and a bass part with "ctus, San - - - ctus, San - - - ctus". Measure 14 features a tenor part with "e - le -" and a bass part with "ctus, San - - - ctus, San - - - ctus".

15

Do - mi-nus De-us Sa - ba - oth Do - mi-nus Do-mi-nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us - cti - o - nis, - mi-nus De - us Sa - ba - oth Do - mi-nus De - us Sa-ba - oth

19

De-us Sa - ba-oth Do - mi-nus De-us, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. san - ctis - si - me Pau - le. Do - mi-nus De-us Sa - ba - oth Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

24

Cantus

Altus

Bassus

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra Ple - ni Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra

31

ra, et ter - ra ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ - Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra

38

- ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

- li et ter - ra, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

ple-ni sunt cæ - li et ter - ra glo -

45

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

tu - a, glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a,

- ri - a tu - a

52

glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu -

glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

59

a glo - ri - a tu - a.

a glo - ri - a tu - a.

a glo - ri - a tu - a.

66

Ho - san - na in ex - cel - - - sis ho - san -

Tu es vas e - -

Ho - san - na in ex - cel - - - sis ho - san - na in

Ho - san - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na

75

na ho - san - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na

le - - - cti - - - o - - - nis,

ex - cel - - - sis, ho - san - na in ex - cel -

in ex - cel - - - sis, ho - san - na ho - san - na in

83

in ex - cel - sis, in ex - cel - - - - - sis.

san - ctis - si - me Pau - - - le.

- - - sis, in ex - cel - - - sis.

ex - cel - sis, ho - san - - - - na in ex - cel - sis.

5. Benedictus

de la misa Tu es vas electionis

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Altus I
Be - ne - di - ctus

Altus II
Be - ne - di - ctus qui ve - nit

Tenor
Be - ne - di -

Bassus
Be - ne - di - ctus qui ve - nit

7
qui ve - nit

8
be - ne - di - ctus qui ve - nit, be -

8
ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus

8
be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve -

14
be - ne - di - ctus qui ve - nit in

8
- ne - di - ctus qui ve -

8
qui ve - nit in no - mi -

8
- - - - nit in no - mi - ne Do - - mi -

21

no-mi-ne Do - - - mi - ni in no - nit in no-mi - ne Do - - mi - ni, in no-mi - ne in no-mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni in no - mi - ne Do -

28

- mi - ne Do - - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni, Do - - ne Do - - mi - ni, in no - mi - ne - - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni in

34

- - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni. Do - - mi - ni in no - mi - ne Do - - mi - ni. - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni. no - mi - ne Do - - mi - ni.

40

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Ho - san-na in ex-cel - - sis ho - san- Ho - san-na in ex - cel - - sis Ho - san-na in ex - Ho - san-na in ex - cel - sis

47

na in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis

ho-san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis

cel - sis, in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis

ho-san-na in ex-cel - sis ho-san-na

55

- sis ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis

ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis

ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis

in ex-cel - sis in ex-cel - sis, ho-san-na in

63

cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.

sis, ho-san-na, ho-san-na in ex-cel - sis.

cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.

6. Agnus Dei

de la misa Tu es vas electionis

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - - - gnus De - - i, a -

A - gnus De - - - - i, a - gnus De -

Tenor and Bassus staves are empty.

5

- gnus De - - - i, a - gnus De - - -

- - i, a - - gnus De - - - -

Tu es

A - - - gnus De - - -

9

i, qui tol-lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun-

i qui tol-lis pec-ca - - ta mun - - di: mi - se-re-re no -

vas e - - - -

- - i qui tol-lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-re -

14



di: mi - se-re - re no - bis mi - se-re-re no-bis, mi - se-re-re no - bis mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis, mi - se-re-re no - bis, le - - - cti - - - - - o - - - nis, re - - - no - bis mi - se-re - re no - - - bis mi - se-re-re no -

19



- se-re-re no - - bis mi - se-re-re no - bis. re no - - bis mi - se-re - re no - - bis, mi - se-re-re no - bis. san - ctis - si - me Pau - le. - - - bis mi - se-re-re no - - - bis.

24



Cantus: A-gnus De - - - i, a-gnus De - - -
 Altus: A - - gnus De - - - i, a -
 Tenor: Tu
 Bassus I: A - gnus De - - -
 Bassus II: A - gnus De - - - i

30

i qui tol-lis pec-ca - ta mun - di
 - gnus De - i, qui
 es vas
 i a - gnus De - i qui tol - lis pec - ca -
 a - gnus De - i qui tol - lis pec -

36

pec-ca-ta mun - di qui tol-lis pec -
 tol-lis pec - ca - ta mun - di qui tol-lis pec -
 e - le -
 - ta mun - di pec-ca-ta mun - di
 ca - ta mun - di qui tol-lis pec - ca - ta mun - di qui tol-lis pec-ca -

43

ca - ta mun
 ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 cti o -
 qui tol-lis pec-ca - ta mun - di qui tol-lis pec - ca - ta
 - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -

67

- bis pa - - - - - cem do-na no - - - - - bis pa - - - - - cem, do-na
 - - - - - cem do - na no-bis pa - - - - -
 Tu es vas
 - - - - - cem, do - na no-bis pa - cem do - na no-bis pa - cem
 cem do - na no-bis pa - cem do - na no-bis

74

no - - - - - bis pa - - - - - cem, do - na no-bis pa-cem, do - na no -
 - - - - - cem do-na no - bis pa - - - - - cem, do - na
 e - - - - - le - - - - - cti - - - - - o - - - - - nis,
 do - na no-bis pa - - - - - cem do - na no-bis pa - - - - -
 pa - cem do - na no-bis pa - cem, do-na no - bis do - na no -

81

bis pa-cem do-na no - bis pa - - - - - cem.
 no - bis pa - - - - - cem, do - na no-bis pa - - - - - cem.
 san - - - - - ctis - si - me Pau - - - - - le.
 cem do-na no - - - - - bis pa-cem do - na no - bis pa - - - - - cem.
 bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.