

1. Kyrie

de la misa Ave maris stella

Roma 1544, Lyon 1545

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II (Resolutio)

Bassus

Canon in subdiatessaron

Ky - ri -

Ky - ri - e

Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le - i -

7

- e e - le -

e - lei - son Ky - ri - e e -

- i - son Ky - ri - e e - le - i - son

Resolutio

Ky - ri - e e - lei -

son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri -

15

i - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - le -

- le - i - son Ky - ri - e e - lei - son Ky -

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - lei - son

- e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

23

i-son, Ky-ri-e e-le-i-son.
 ri-e e-lei-son e-le-i-son.
 Ky-ri-e e-le-i-son.
 Ky-ri-e e-lei-son e-le-i-son.
 Ky-ri-e e-le-i-son. Ky-ri-e e-le-i-son.

31

Chri-ste e-le-i-son
 Canon in subdiatessaron
 Chri-ste e-le-i-son Chri-
 Chri-ste e-lei-son
 Resolutio
 Chri-ste e-le-i-
 Chri-ste e-le-i-son

38

Chri-ste e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son
 Chri-son Chri-ste e-le-i-son
 Chri-ste e-le-i-son
 Chri-ste e-le-i-son
 Chri-ste e-le-i-son

44

e - le - - - i - son Chri - ste

ste e - - le - - i - son

Chri - ste e - lei - son Chri - - - ste

i - son Chri - ste e - - le -

i - son

50

e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

Chri - ste e - - le - - i - son Chri - ste

e - - le - -

- i - son Chri - ste e - - le - i -

Chri - ste e - - le - - i - son,

56

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - - i - son.

e - le - - i - son.

i - son.

son Chri - ste e - - le - - i - son.

Chri - - ste e - le - i - son. (i) - (son)

62

Ky - ri - e e - le - i - son

Canon in subdiatessaron

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

Resolutio

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e -

70

- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e

- ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le -

son Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son

le - i - son Ky - ri - e e - le - i -

78

e - le - i - son Ky -

- i - son Ky - ri - e e - le - i - son

i - son, Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -

son Ky - ri - e e - le -

85

ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - le - i -
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e
- i - son Ky - ri - e e - le - i - son
- le - i - son Ky - ri - e e - le - i -
- i - son Ky - ri - e e - le - i -

92

son, Ky - ri - e e - le - i - son
- e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son
son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -
son Ky - ri - e e - le - i -

99

Ky - ri - e e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son.
- i - son, e - le - i - son.
- le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.
- i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

2. Gloria in excelsis Deo

de la misa Ave maris stella

Roma 1544, Lyon 1545

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus Et in ter-ra pax ho - mi - ni -

Altus Canon in subdiatessaron Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis.

Tenor I Et in ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo-næ vo-

Tenor II Ad longum Resolutio Et in ter-ra pax ho-mi-ni-

Bassus Et in ter-ra pax ho - mi-ni-bus

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for five voices: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The music is in C major and common time. The lyrics are: 'Et in ter-ra pax ho - mi - ni -' for Cantus; 'Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-næ vo-lun-ta-tis.' for Altus; 'Et in ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo-næ vo-' for Tenor I; 'Et in ter-ra pax ho-mi-ni-' for Tenor II; and 'Et in ter-ra pax ho - mi-ni-bus' for Bassus. The Altus part is marked 'Canon in subdiatessaron' and the Tenor II part is marked 'Ad longum' and 'Resolutio'. The system ends with a double bar line.

7 bus bo-næ vo - lun-ta - tis. Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci -

Lau-da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te. Ad-

lun-ta-tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

bus bo-næ vo-lun - ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne - di - ci-mus te.

bo-næ vo-lun - ta-tis. Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci - mus

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. The lyrics continue: 'bus bo-næ vo - lun-ta - tis. Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci -' for Cantus; 'Lau-da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te. Ad-' for Altus; 'lun-ta-tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus' for Tenor I; 'bus bo-næ vo-lun - ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne - di - ci-mus te.' for Tenor II; and 'bo-næ vo-lun - ta-tis. Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci - mus' for Bassus. The system ends with a double bar line.

14 - mus te. Ad - o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus

o - ra - mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te.

te. Ad-o-ra - mus te. Glo-ri - fi - ca - mus

Ad - o - ra - mus te.

te. Ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te. Glo-ri - fi -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 14. The lyrics continue: '- mus te. Ad - o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus' for Cantus; 'o - ra - mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te.' for Altus; 'te. Ad-o-ra - mus te. Glo-ri - fi - ca - mus' for Tenor I; 'Ad - o - ra - mus te.' for Tenor II; and 'te. Ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te. Glo-ri - fi -' for Bassus. The system ends with a double bar line.

21

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -
 te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi gra - ti - as a - gi - mus ti -
 Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -
 ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

28

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De -
 pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De -
 bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.
 - - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

34

us Rex cæ - le - stis De - us Pa - ter o - mni -
 us, Rex cæ - le - stis
 Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter o -
 am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis
 Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis De - us Pa - ter o - mni - po -

41

po-tens. Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te Ie-su
Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te Ie-su Chri-ste.
mni-po-tens. Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te Ie-su
Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te Ie-su
- tens. Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te Ie-su Chri-

49

Chri-ste. Do-mi-ne De-us Agnus De-i,
Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i Fi-li-us Pa-
Chri-ste. Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i Fi-
Ie-su Chri-ste. Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i
- ste. Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i,

57

Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris.
tris.
li-us Pa-tris Fi-li-us Pa-tris.
Fi-li-us Pa-tris.
Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris.

64

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-

Canon in subdiatessaron

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no-

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-

Resolutio

Qui tol-lis pec-ca-ta

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di qui tol-lis pec-ca-ta mun-di

71

- di mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di

- bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di

se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-

mun-di mi-se-re-re no-bis. Qui tol-

mi-se-re-re no-bis. Qui tol-lis pec-ca-

78

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram.

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui

- di su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram.

lis pec-ca-ta mun-di su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram.

ta mun-di, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-

86

Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus.

93

re-re mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus.

100

am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Do-mi-nus.

107

Al-tis-si - - - mus Ie - su Chri - ste. Cum
Ie - su Chri - - - ste.
- si-mus Ie - su Chri - - - -
Tu so - lus Al-tis - si - mus Ie - su Chri - -
Tu so-lus Al - tis - si - mus, Ie - su Chri - ste, Ie - su

114

San-cto Spi - ri - tu in glo-ri - a De - i Pa - tris. A-
Cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - - tris.
ste. Cum San-cto Spi-ri - - tu in glo - ri - a De-i Pa-
- ste. Cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a
Chri - ste. Cum San - cto Spi-ri-tu in glo-ri - a De - i Pa - tris.

121

- - - - - men, a - - - men.
A - - - men a - - - men.
tris. A - - - men a - men a-men, a - men.
De - i Pa - - - tris. A - - - men a - - - men.
A - - - men, a - - - men.

3. Credo in unum Deum

de la misa Ave maris stella

Roma 1544, Lyon 1545

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Canon in subdiatessaron

Ad longum

Resolutio

Pa - trem o-mni - po -

Pa - trem o-mni-po - ten - tem, fa - cto-rem cæ -

Pa - trem o - mni - po - ten - tem

Pa -

Pa-trem o - mni-po - ten - tem fa - cto - rem cæ -

6

- ten-tem fa - cto-rem cæ - li et ter - - ræ

- li et ter - - ræ vi - si - bi - li - um

fa - cto-rem cæ - li et ter - - ræ vi -

trem o - mni-po - ten - tem, fa - cto-rem cæ - - li et ter - - ræ

li et ter - - ræ vi -

12

vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num

- si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li -

vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in

18

Et in u-num Do - mi-num Ie - sum Chri - stum, Fi -
Ie - sum Chri - stum Fi - li - um De - i u -
um. Et in u-num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum, Fi - li - um De -
Et in u - num Do - mi - num Ie - sum
u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum

24

li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum
- ni - ge - ni - tum. Et ex
i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -
Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et

30

an - te o-mni - a sæ - cu - la. De -
Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -
tum an - te o - mni - a sæ - cu - la.
Et ex Pa - tre na - tum
ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -

36

um de De - o lu - men de lu - mi - ne.

la. De - um de De - o lu - men de lu - mi -

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne De - um

an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o

la. De - um de De - o, lu -

42

De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge -

ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non

ve - rum de De - o ve - ro.

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

men de lu - mi - ne De - um ve - rum de De - o ve -

48

- ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:

Ge - ni - tum, non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

54

tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos

tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro-pter

tri: per quem o - mni - a fa - cta

tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho -

60

Qui pro-pter nos ho - mi - nes et

ho - mi - nes et pro-pter no - stram

nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu -

sunt. Qui pro-pter nos ho - mi - nes

- mi - nes et pro - pter no - stram sa -

66

pro-pter no - stram sa - lu - tem, de - scen - dit

sa - lu - tem de - scen-dit

- tem et pro-pter no-stram sa - lu-tem de-scen - dit de cæ -

et pro-pter no - stram sa-lu - tem

lu - tem de - scen - dit de cæ -

72

de cæ - - - - - lis de - - - - -
 - de cæ - - - - - lis de - scen - dit de - - - - -
 - lis de - scen - dit de cæ - lis de - scen - dit de cæ -
 de - scen - dit de cæ - - - - - lis
 - - - - - lis, de - scen - dit de cæ - lis de - scen - dit de - - - - -

78

scen - dit de - - - - - cæ - - - - - lis.
 cæ - - - - - lis.
 lis de - - - - - cæ - - - - - lis.
 de - scen - dit de - - - - - cæ - - - - - lis.
 - cæ - - - - - lis, de - scen - dit de - - - - - cæ - lis.

84

Et in - car - na - tus est - - - - - et in - car - na - - - - -
 Canon in subdiatessaron
 Et in - car - na - - - - - tus est de Spi - ri - tu San - - - - -
 Et in - car - na - - - - - tus est - - - - - et in - car - na - - - - - tus est
 Resolutio
 Et in - car - na - - - - - tus est
 Et in - car - na - - - - - tus est de

90

- tus est de Spi-ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:
 de Spi-ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:
 de Spi-ri - tu San - cto ex Ma - ri - a
 Spi-ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

96

- a Vir - gi - ne: Et ho-mo fa-ctus est. Et ho-mo fa - ctus est. Cru - ci - fi-xus e -
 ne: Et ho-mo fa - ctus est, et ho-mo fa - ctus est. Cru - ci - fi-xus
 Vir - gi - ne: Et ho-mo fa - ctus est.
 ne: Et ho-mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est. Cru -

103

Cru - ci - fi-xus e - ti - am pro no - bis: sub
 ti - am pro no - bis: sub Pon-ti - o Pi - la -
 e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la -
 Cru - ci - fi-xus e - ti - am pro no - bis:
 - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon-ti - o Pi - la -

109

Pon-ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est pas - sus et se -
 to pas - sus et se - pul - tus est
 to, sub Pon-ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus
 sub Pon-ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus
 - - to pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se -

115

pul - tus est.
 pas - sus et se - pul - tus est.
 est, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.
 est pas - sus et se - pul - tus est.
 pul - tus est pas - sus et se - pul - tus est.

122

Cantus
 Et res - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -
 Tenor I
 Et res - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -
 Bassus
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a

129

cun-dum Scri - ptu - ras. Et a - ras. Et a-scen-dit in cæ - lum:
di - e se-cun-dum Scri - ptu - ras. Et a-scen-dit in cæ -

136

scen-dit in cæ - lum et a-scen-dit in cæ-lum: se - det ad dex -
et a - scen-dit in cæ-lum et a-scen-dit in cæ - lum:
lum et a-scen-dit in cæ - lum: se-det ad

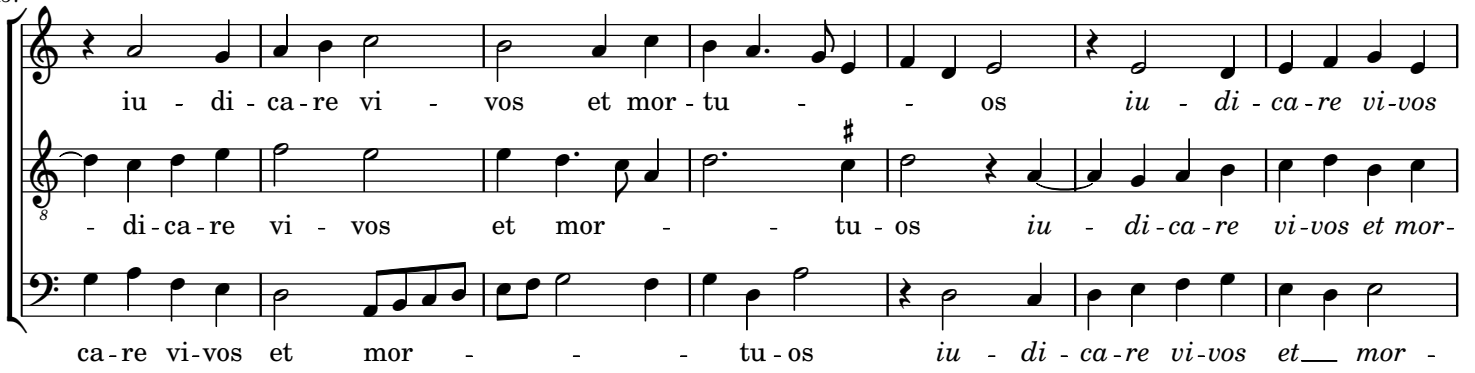
143

te - ram Pa - tris se - det ad dex-te - ram Pa -
se - det ad dex - te-ram Pa - tris se - det ad dex - te-ram Pa -
dex-te-ram Pa - tris se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

150

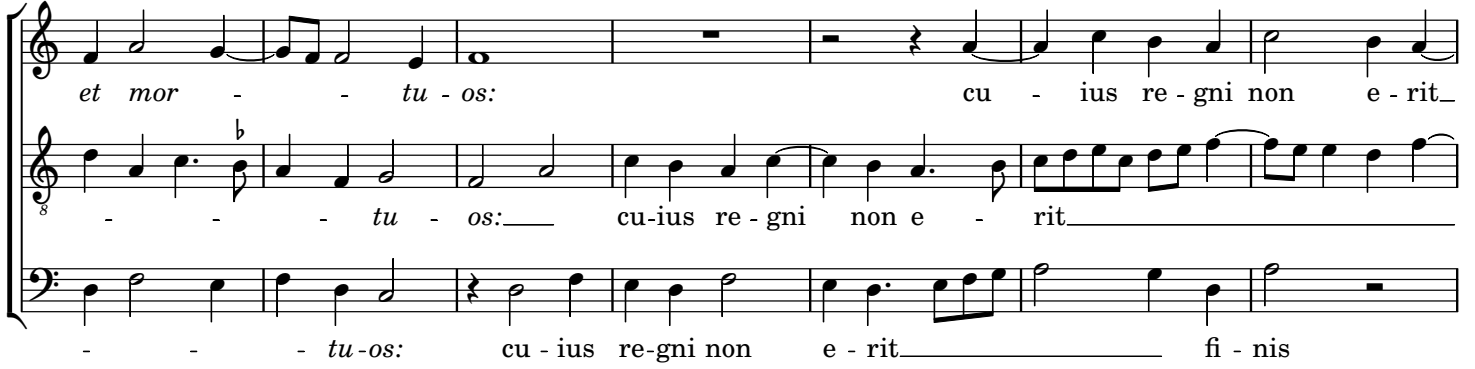
tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri - a
tris. Et i - te-rum ven-tu - rus est cum glo - ri - a, iu -
Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di -

157



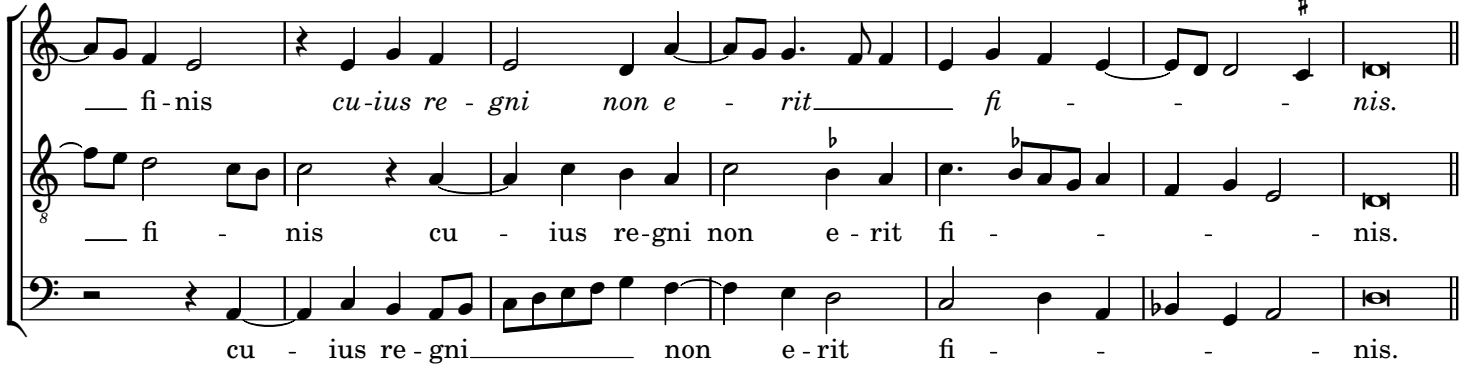
iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os iu - di - ca - re vi - vos
 - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os iu - di - ca - re vi - vos et mor -
 ca - re vi - vos et mor - tu - os iu - di - ca - re vi - vos et mor -

164



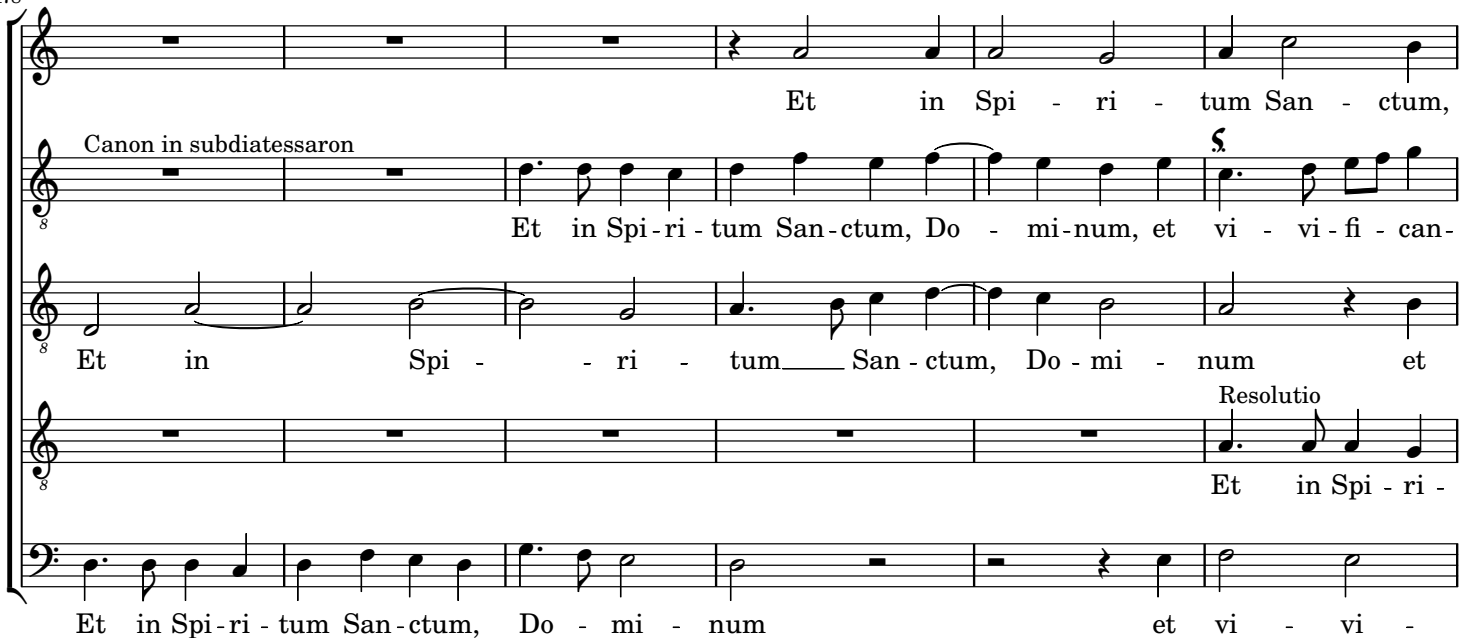
et mor - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit_
 - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit_
 - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit_ fi - nis

171



_ fi - nis cu - ius re - gni non e - rit_ fi - nis.
 _ fi - nis cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.
 cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

178



Et in Spi - ri - tum San - ctum,
 Canon in subdiatessaron Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi -

Resolutio

184

Do - mi-num et vi - vi - fi - can - - - - - tem:
 - - - - - tem: qui ex
 vi - vi - fi - can - - - - - tem et vi - vi - fi - can - - - - - tem: qui
 tum San-ctum, Do - mi-num, et vi - vi - fi - can - - - - - tem:
 fi - can - - - - - tem:

190

qui ex Pa-tre Fi - li - o-que pro - ce-dit. Qui cum
 Pa-tre Fi - li - o-que pro-ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi - li - o
 ex Pa - tre Fi-li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul
 qui ex Pa-tre Fi - li - o-que pro-ce - dit.
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - - - - - dit. Qui cum

197

Pa-tre et Fi-li - o si - mul ad-o - ra - - - - - tur et con-glo-
 si - mul ad-o - - - - - tur et
 ad - o - ra - - - - - tur ad - o - ra - - - - - tur
 Qui cum Pa-tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - - - - -
 Pa-tre et Fi - li - - - - - o si - mul ad - o - ra - - - - -

204

ri - fi - ca - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus
 con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est
 et con - glo - ri - fi - ca - tur:
 - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur:
 - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo -

211

est per Pro - phe - - - - - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam
 per Pro - phe - tas. Et u - num san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -
 qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li -
 qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et
 cu - tus est per Pro - phe - - - - - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho -

218

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis -
 sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - - - - - ma
 cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - - - - si - am. Con - fi - te - or u - num
 u - num san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi -
 li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - - - - - am. Con - fi - te - or u - num

225

ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum.
 in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et
 ba-ptis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-
 te-or u-num ba-ptis-ma in re-mis-si-
 ba-ptis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-

231

Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum.
 ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-
 -cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum.
 o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum.
 -rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-

238

Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men.
 ri sæ-cu-li. A-men.
 Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men.
 Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men.
 tu-ri sæ-cu-li. A-men, a-men.

4. Sanctus

de la misa Ave maris stella

Roma 1544, Lyon 1545

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II (Resolutio)

Bassus

Canon in diatessaron

San - - - - -

San - - - - -

San - - - - - ctus, San -

San - - - - -

San - - - - - ctus

7

ctus San - - - - - ctus San - - - - -

ctus, San - ctus

ctus, San - ctus Do-mi-nus

Resolutio

San - - - - -

San - - - - - ctus San - - - - - ctus San -

14

ctus, San - - - - -

San - - - - -

De - us Sa - ba - - - - - oth Do - mi - nus De - us Sa - ba - -

ctus, San - ctus San - - - - -

ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

21

ctus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth.

ctus Do - mi - nus

oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

ctus

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

28

oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth

De - us Sa - ba - oth Do - mi -

Do-mi-nus De - us Do-mi-nus De - us Sa-ba -

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

oth Do-mi-nus De-us Sa -

35

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

nus De - us Sa - ba - oth Do - mi -

oth Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

ba - oth Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth Do-mi - nus De-us Sa -

42

De - us Sa - ba - oth Sa - ba - oth.

nus De - us Sa - ba - oth Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

49

Cantus

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra ple - ni sunt cæ - li et ter -

Tenor I

Ple - ni sunt cæ - li et ter -

56

- ra, ple - ni sunt cæ - li et ter - ra ple - ni sunt cæ - li -

- ra ple - ni sunt cæ - li et ter - ra ple - ni sunt

62

et ter - ra glo - ri - a tu -

cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

69

a glo - ri - a tu - a.

glo-ri - a tu - a, glo-ri - a tu - a.

76

Ho - san - na in ex - cel - sis ho -

Canon in subdiatessaron
Ho - san-na in ex - cel - sis

Ho - san - na in ex - cel - sis ho-san-na in ex -

Resolutio
Ho - san-na in ex -

Ho - san-na in ex - cel -

84

san-na in ex - cel - sis ho - san-na in ex - cel - sis

ho-san-na in ex - cel - sis ho-san-na

cel - sis ho-san - na in ex - cel -

cel - sis ho-san-na in ex - cel - sis

sis ho-san - na in ex - cel - sis ho-san -

92

ho-san-na in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis

in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis

sis ho-san-na in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis

ho-san-na in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis

na in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis ho-

101

in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis ho-

ho-san-na in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis

- sis ho-san-na in ex-cel-sis

ho-san-na in ex-cel-sis ho-san-na

san-na in ex-cel-sis ho-san-na

109

san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis.

ho-san-na in ex-cel-sis.

sis ho-san-na in ex-cel-sis.

in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis.

in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis.

5. Benedictus

de la misa Ave maris stella

Roma 1544, Lyon 1545

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus
Be - ne - di-ctus qui ve - - - - -

Altus
Be - ne - di-ctus qui ve - - - - -

Bassus
Be - ne - di -

6
nit be - ne - di -

8
nit be - ne - di-ctus qui -

ctus qui ve - - - - nit be - ne - di - ctus qui ve -

12
ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus qui ve - - -

8
ve - - - -

nit be - ne - di - ctus qui ve - - - -

19

nit be - ne - di - ctus qui ve - - - nit in

- nit be - ne - di - ctus qui ve - - - - nit

nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus qui ve - - - - nit in

25

no - mi - ne Do - mi - - - ni in no - mi - ne Do -

in no - mi - ne Do - mi - - - ni in no - mi -

no - - mi - ne in no - mi - ne Do -

31

Hosanna ut supra

- mi - ni in no - mi - ne Do - mi - - - - ni.

ne Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni.

- - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

6. Agnus Dei

de la misa Ave maris stella

Roma 1544, Lyon 1545

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II (Resolutio)

Bassus

Canon in subdiatessaron

A - gnus De - - - i qui tol - lis -

A - gnus De -

A - - gnus De - - -

A - gnus De - i

7

C

A

T1

T2

B

Resolutio

pec - ca - ta mun - - -

- i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui

- - - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A - gnus De - - - i qui tol - lis pec -

- qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di:

13

C

A

T1

T2

B

di qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - -

tol - lis pec - ca - ta mun - di

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec -

ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mi - se - re - re

19

C

A

T1

T2

B

di: mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

di qui tol - lis pec - ca - ta

no - bis, mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no -

25

C

A

T1

T2

B

no - bis, mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

no - bis, mi - se - re - re no -

31

C

A

T1

T2

B

no - bis no - bis mi - se - re - re no -

se - re - re no - bis

re no - bis mi - se - re - re no -

bis mi - se - re - re no -

bis, mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

38

C
- bis mi - se - re - re no - - - - bis.

A
mi - se - re - re - - - no - bis.

T1
bis mi - se - re - re no - - - - bis.

T2
- - bis mi - se - re - - - re no - bis.

B
no - - - - - bis.

45

C1
A - gnus De - - - - -

C2
A - gnus De - - - - -

A
Canon in subdiatessaron
A - gnus De - i a -

T1
A - gnus De - i a - gnus - De - - - - -

T2
Resolutio
A - gnus De - - - i

B
A - gnus

54

C1
i qui tol - lis pec -

C2
i a - gnus De - - i qui tol - - -

A
gnus - De - i a - gnus De - - i qui

T1
i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

T2
a - gnus - De - i a - gnus De - - -

B
De - - - - - i qui tol - lis pec - ca - ta

62

C1
ca - ta mun - di qui tol -

C2
lis pec - ca - ta mun - - - - - di pec -

A
tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

T1
qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - -

T2
i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis

B
mun - - - di pec - ca - ta mun - di qui tol - lis

70

C1
lis pec - ca - ta mun - di:

C2
ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

A
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do -

T1
- di: do - na no - bis pa -

T2
pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B
pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

76

C1
do -

C2
- cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

A
na no - bis pa - cem do - na no -

T1
- cem, pa - cem, do - na no - bis pa -

T2
di: do - na no - bis pa - cem

B
- cem do - na no - bis pa - cem

82

C1
na no - bis pa - cem do - na no -

C2
bis pa - cem do - na no - bis pa -

A
bis pa - - - - - cem do - na no -

T1
do - na no - bis pa - - - - - cem

T2
do - na no - bis pa - - - - - cem

B
do - na no - bis pa - - - - - cem

88

C1
bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

C2
cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

A
bis pa - - - - - cem.

T1
cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

T2
do - na no - bis pa - - - - - cem.

B
do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem.