

1. Kyrie

de la Missa Quarti Toni

1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

7

- ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - - - lei -

Ky - ri - e e - - lei - son, Ky -

e e - - - - lei - - - son, Ky - ri - e

- ri - e e - - - lei - - - son Ky - ri -

20

Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, _____ Chri -
e - lei - - - - son, Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - - -

son _____ Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

27

- ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - - - son Ky - ri - e
- - - - son. Ky - ri - e e - - - lei - son e -
Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - e e - - - lei -
e - - - lei - son. Ky - ri - e e - - - lei - son Ky - ri - e e - -

35

e - lei - son Ky - ri - e e - - - lei - son.
le - i - son, Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - e e - - - lei - son.
- - - son _____ Ky - ri - e e - - - lei - son.
lei - son, Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - e e - - - lei - son.

2. Gloria in excelsis Deo

de la Missa Quarti Toni

1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus C ♭

Altus C ♭

Tenor C ♭

Bassus C ♭

6

12

18

am. Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa-ter o - mni-po - tens.

am. Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa-ter o - mni - po -

- - am. Rex cæ - le - stis, De - us Pa-ter o - mni-po-tens. Do-

am. De - us Pa-ter o - mni-po-tens.

24

Ie - su Chri - ste. Do - mi-ne

tens. Ie - su Chri - ste. Do -

mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste.

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie - su Chri - ste. Do - mi-ne

30

De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tri - tris.

- mi-ne De - us, A-gnus De - i Fi - li - us Pa - tri - tris.

Fi - li - us Pa - tri - tris.

De - us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tri - tris.

36

Qui tol - lis pec-ca-ta mun - di, mi - se-re - re no - - - bis.

Qui tol - lis pec - ca-ta mun - di, mi - se-re-re no - - - bis. Qui tol -

8 Qui tol - lis pec - ca-ta mun - di, mi - se-re-re no - - - bis. Qui

Qui

43

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad
lis pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui
tol - lis pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui
tol - lis pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.

50

dex-te - ram Pa - tris Quo - ni-am tu so-lus san - ctus.

se-des ad dex-te-ram Pa - tris, mi-se-re - re no - bis. Quo-ni-am tu so - lus san -

⁸ se-des ad dex-te-ram Pa - tris, mi-se-re - re no - bis. Tu so - lus

mi-se-re - re no - bis. Quo-ni-am tu so-lus san - ctus.

57

Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus al-tis-si-mus, Ie-su Chri-ste. Cum san-cto-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus al-tis-si-mus, Ie-su Chri-ste. Cum san-cto-san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Ie-su Chri-ste. Cum san-cto-Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Ie-su Chri-ste. Cum san-cto.

65

Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris. Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, a-men, in glo-ri-a De-i Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, a-men, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, a-men.

71

A-men, a-men, a-men. Pa-tris. A-men, a-men. a-men. a-men. men, a-men, a-men, a-men. men.

3. Credo in unum Deum

de la Missa Quarti Toni

1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa-cto-rem cæ - li et ter - ræ
Pa - trem o-mni-po-ten - tem, fa - cto-rem cæ - li et ter - ræ, vi-si-bi - li -
fa-cto-rem cæ - li et ter - ræ, vi - si-bi - li -
vi - si-bi - li -

7

o - mni-um, et in-vi - si - bi - li-um. Et in u-num Do-mi - num Ie - sum Chri - stum Fi - li-um
um o - mni-um, et in-vi - si - bi - li-um. Et in u-num Do-mi - num Ie - sum Chri - stum
um o - mni-um, et in-vi - si - bi - li-um. Et in u-num Do-mi - num Ie-sum Chri - stum, Fi - li-um De - i
um o - mni-um Et in u-num Do-mi - num Ie-sum Chri - stum

14

De - i u - ni - ge - ni - tum. an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de
Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de
u - ni - ge - ni - tum. an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de
Et ex Pa - tre na - tum. De - um de

21

De - o, lu - men de lu-mi - ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro. Ge - ni-tum non fa - - ctum
 De - o, lu - men de lu-mi - ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro. con -
 De - o, lu - men de lu-mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. con - sub-stan-ti -
 De - o, lu - men de lu-mi - ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro. Ge - ni-tum non fac-tum, con - sub -

27

con - sub-stan-ti - a-lem Pa - tri: per quem o - mni-a fa-cta sunt.
 - sub-stan-ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni-a fa-cta sunt.
 a - lem Pa - tri, Pa - tri: per quem o - mni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi -
 stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi -

33

Et pro-pter no-stram sa - lu - tem de - scen - - dit de cæ - -
 Et pro-pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - -
 nes, et pro-pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - -
 nes, et pro-pter no-stram sa - lu - tem de - scen - - dit de cæ - -

39

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto
lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto
lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto
lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

46

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.
ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi -
ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.
ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci -

53

sub Pon - ti - o Pi - la - to pas-sus et se-pul-tus est.
xus e - ti - am pro no - bis pas-sus et se-pul-tus est.
sub Pon - ti - o Pi - la - to pas-sus et se-pul-tus est.
fi-xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas-sus et se-pul-tus est.

60

se-cum - dum Scri-ptu - ras. Et a-scen-dit in cæ-lum:
Et re-sur - re-xit ter - ti-a di - e. Et a-scen-dit in cæ-lum: se -
Et re-sur - re - xit ter - ti-a di - e se-cun - dum Scri - ptu - ras. Et a-scen-dit in cæ-lum: se -
Et re-sur - re - xit ter - ti-a di - e Et a-scen-dit in cæ-lum: se -

68

se - det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri-a iu - di-ca-re
 det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri-a iu - di-ca-re vi -
 - det ad dex - te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri-a iu - di-ca-re
 det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo - ri-a iu - di-ca-re vi -

75

vi-vos et mor-tu-os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, non e-rit fi - nis.
 vos et mor - tu - os: non e-rit fi - nis, non e - rit fi - nis.
 vi-vos et mor-tu-os: cu - ius re - gni non e-rit fi - nis, non e-rit fi - nis.
 vos et mor - tu - os: non e - rit fi - nis.

83

Et in Spi - ri-tum san - ctum Do-mi - num qui ex Pa - tre Fi - li-o - que pro - ce -
 Et in Spi - ri - tum san - ctum Do-mi - num, et vi - vi - fi-can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o-que pro -
 Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi-num, et vi - vi - fi-can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o-que pro -
 Et in Spi - ri - tum san - ctum Do-mi - num, et vi - vi - fi-can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o-que pro -

90

- dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o - ra - tur, et con-glo-ri-fi-ca - tur:
ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o - ra - tur, et con-glo-ri - fi - ca -
ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o - ra - tur, et con-glo-ri - fi - ca -
ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si-mul ad - o - ra - tur, et con-glo-ri - fi - ca - tur:

97

Et u-nam san-ctam ca-tho - li - cam, ca - tho - li -
tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe - - tas. Et u - nam san-ctam ca - tho - - li -
tur: qui lo-cu-tus est per Pro - phe - - tas. Et u - nam san-ctam ca-tho - li - cam et
qui lo-cu-tus est per Pro - phe - - tas. Et u - nam san-ctam ca-tho - li - cam

103

cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am Con - fi - te - or u - num ba - pti -
cam, et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am. Con-fi - te - or, con-fi - te - or u - num ba - pti -
a - po-sto-li - cam Ec - cle - si - am. Con-fi - te - or, con-fi - te - or u - num ba - pti -
et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am. Con-fi - te - or u - num ba - pti -

110

sma
pec - ca - to - rum. Et ex-spe - cto
mora
sma
Et ex-spe - cto re - sur-re-cti - o - nem mor -
sma in re - mis-si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex-spe - cto re - sur-re-cti-o-nem mor -
sma in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex-spe - cto re - sur-re-cti-o-nem mor -

117

tu - o - rum. Et vi-tam ven-tu - ri
sæ - cu - li
et vi-tam ven-tu - ri
sæ-cu -
tu - o - rum. Et vi-tam ven-tu - ri
sæ-cu - li. A - men, et vi-tam ven-tu - ri
sæ - cu - li. A -
tu - o - rum.
Et vi-tam ven-tu - ri
sæ - cu - li. A -
tu - o - rum.

123

li. A-men, a - men
a - men
li. A-men, a - men
a - men
sæ - cu - li, a - men, a - men
a - men
men, a - men, a - men
a - men
men, a - men, a - men
a - men
men, a - men, a - men
a - men

4. Sanctus

de la Missa Quarti Toni

1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

8

ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - mi - nus

- - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Do - mi - nus De - us Sa - ba -

- - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth Do -

- - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - mi - nus

15

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt, ple - ni sunt cæ - li et ter -

oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter -

- mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter -

De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter -

22

ra glo-ri-a tu - a, glo - ri-a tu - a
ra glo - ri-a tu - a, glo-ri-a tu - a, glo - ri-a tu - a.
ra glo - ri-a tu - a glo - ri-a tu - a, glo - ri - a tu - a.
ra glo-ri-a tu - a glo-ri-a tu - a, glo - ri-a tu - a.

30

Ho-san-na in ex - cel - sis
Ho-san-na in ex - cel - sis, in
Ho-san-na in ex - cel - sis ho-san-na in ex - cel - sis
Ho-san-na in ex - cel - sis ho-san-na in ex - cel - sis

38

ho-san-na in ex - cel - sis ho - san-na in ex - cel - sis.
ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis.
cel - sis, in ex - cel - sis ho - san-na in ex - cel - sis.
- cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis cel-sis, in ex - cel - sis.

5. Benedictus

de la Missa Quarti Toni

1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor

Be - ne - di - ctus qui ve - - -
Be - ne - di - ctus qui ve - - -
Be - - - ne - di - - -

6

- nit be - - ne - di - ctus qui ve - -
- nit, qui ve - - nit, be - ne - di - ctus qui ve - - nit, qui
ctus qui ve - - nit, qui ve - - nit, _____ qui ve - -

12

nit in no - mi-ne
ve - - nit in no - mi-ne Do - - mi - ni in no -
nit in no - mi-ne Do - - - - - mi -

18

Hosanna ut supra
Do - - mi - ni in no - mi-ne Do - - - - - mi - ni.
mi - ne Do - - mi - ni, in no - mi-ne Do - - - - - mi - ni.
ni _____ in no - mi-ne Do - - - - - mi - ni.

6. Agnus Dei

de la Missa Quarti Toni

1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Canon ad unisonum

Cantus I

Cantus II (Resolutio)

Altus

Tenor

Bassus

6

qui tollis peccata mundi:

i qui tollis peccata mundi

i, qui tollis peccata mundi pec-

gnus De i, qui tollis peccata mun

i, qui tollis peccata mun di, pec-

11

mi - se - re - re no - - - bis
do - na no - bis pa - - - cem
mi - se - re - re no - - - bis
do - na no - bis pa - - - cem

- - di: mi - se - re - re no - - - bis mi -
do - na no - bis pa - - - cem do - na

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - - - bis mi - se -
do - na no - bis pa - - - cem do - na

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - - - bis mi - se - re - re no -
do - na no - bis pa - - - cem do - na no - bis pa -

17

- bis mi - se - re - re no - - - bis no - - - bis.
- cem do - na no - bis pa - - - cem pa - - - cem.

- se - re - re no - - - bis mi - se - re - re no - - - bis.
- na no - bis pa - - - cem do - na no - bis pa - - - cem.

re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.
no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

no - - - - bis mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - bis.
pa - - - - cem do - na no - bis pa - - - cem.

- bis, no - - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.
- cem, pa - - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem.