

# 1. Kyrie

de la misa 'Beata mater'

Liber primus missarum, 1566

Francisco Guerrero (1528-1599)

Superius Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -  
Altus Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -  
Tenor Ky - ri - e e - lei -  
Bassus

7  
le - - - i - son Ky - ri - e e - lei - son  
8 e e - le - - i - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -  
son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -  
Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky -

14  
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.  
8 le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.  
le - - i - son Ky - ri - e e - le - - i - son.  
- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son.

21

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -  
 Chri - ste e - le -  
 Chri - ste e - lei - son  
 Chri - ste e -

27

- lei - son Chri - ste e - le - i - son Chri - ste  
 - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri -  
 Chri - ste e - le - i - son  
 - le - i - son Chri - ste e - lei -

33

e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son.  
 ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.  
 Chri - ste e - le - i - son.  
 son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

39

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son Ky -

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -

45

- le - i - son Ky - ri - e e - le - i -

i - son Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son

ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - i -

e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i -

52

son, Ky - ri - e e - lei - i - son.

Ky - ri - e e - lei - i - son.

son Ky - ri - e e - lei - i - son.

son, Ky - ri - e e - lei - i - son.

# 2. Gloria in excelsis Deo

de la misa 'Beata mater'

Liber primus missarum, 1566

Francisco Guerrero (1528-1599)

Superius  
Et in ter - ra

Altus  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, ho - mi - ni -

Tenor  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo -

Bassus

7  
pax ho - mi - ni - bus Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci -  
bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be -  
lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te, be -  
Bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

14  
- - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus  
- ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.  
ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -  
Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Glo -

21

te, glo-ri-fi-ca - - mus te. Gra - ti - as a -

Glo-ri-fi-ca - mus te. Gra - ti - as a-gi-mus ti - bi, gra - ti - as a -

ca - mus te, glo-ri-fi-ca-mus te. Gra - ti-as a - gi-mus ti - -

ri - fi-ca - mus te. Gra - ti - as a-gi-mus ti - bi.

28

gi-mus ti - - bi pro-pter ma - gnam glo - ri-am tu - am. Do -

gi - mus ti - - bi pro - pter ma-gnam glo - - ri -

- bi pro - pter ma-gnam glo - ri-am tu - am pro - pter ma -

Pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - - - - am.

34

mi-ne De - - us rex cae - le - stis. De - us Pa -

am tu - am. Do - mi-ne De - us rex cae - le - - - stis. De - us Pa -

- gnam glo - ri-am tu-am. Do - mi-ne De - us rex cae - le - stis. De - us Pa -

Do - mi - ne De - us rex cae - le - stis.

40

ter o - - mni - po - tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
 ter o-mni-po-tens. Do - mi - ne Fi - - li u - ni -  
 ter o-mni-po - - - - - tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
 De - us Pa - ter o-mni-po - - - - - tens. Do -

46

te Ie - su Chri - - - - - ste, Ie - - - - - su Chri -  
 ge - ni - te Ie - su Chri - ste Ie - su Chri -  
 te, u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste, Ie - su Chri -  
 mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri -

52

ste. Do - mi-ne De - - - - - us A - gnus De - - - - -  
 ste Do - mi-ne De - - - - - us A - gnus De - i, Fi -  
 ste. Do-mi-ne De - - - - - us A-gnus De - - - - - i Fi - li - us  
 ste. Do-mi-ne De - - - - - us A-gnus De - - - - - i Fi -

58

- i, Fi - li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris.  
 li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.  
 Pa - tris Fi - li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris.  
 li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris.

65

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis.  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

72

bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di  
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di su -  
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di  
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

78

su - sci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no - stram de - pre - ca - ti -  
 - sci-pe, su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no - - -  
 - di, su - sci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no -  
 - di, su - sci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no - stram su - sci - pe de-pre -

85

- nem no - - - - stram. Qui se - des ad dex-te - ram Pa-tris, mi -  
 stram. Qui se - des ad dex-te - ram Pa-tris, mi - se - re - re  
 stram, de - pre-ca - ti - o-nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa-tris  
 ca-ti-o-nem no - stram. Qui se-des ad dex - te - ram Pa-tris mi - se - re -

91

- se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu  
 no - - bis. Quo - ni-am tu so - lus san - - ctus. Tu  
 mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -  
 re no-bis. Quo - ni-am tu so - lus san - -



97

so - lus San - ctus. Tu so - lus Al - tis - si - mus Ie - su Chri -  
 so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus Ie - su  
 - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus Ie - su Chri -  
 ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus Ie - su

104

- - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,  
 Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -  
 - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -  
 - Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri -

110

- in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men.  
 i, in glo - ri - a De - i, in glo - ri - - a De - i Pa - tris. A - men.  
 i in glo - ri - a De - i Pa - - tris. A - - men.  
 tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - men.

# 3. Credo in unum Deum

de la misa 'Beata mater'

Liber primus missarum, 1566

Francisco Guerrero (1528-1599)

Superius ad fugam

Altus ad diathessaron

Tenor

Bassus

Pa - trem o-mni-po-ten - tem fa-cto-rem

Pa-trem o-mni-po-ten - tem fa-cto-rem cæ-li et ter -

Pa - - trem o - mni - po - ten-tem, fa - cto -

Pa - trem o - mni-po-ten - - tem fa-cto-rem

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Superius ad fugam (Soprano), Altus ad diathessaron (Alto), Tenor, and Bassus. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are Latin, starting with 'Pa - trem o-mni-po-ten - tem fa-cto-rem'. The Superius part is a fugue, while the other parts are more homophonic. The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing on multiple staves.

7

cæ-li et ter - - ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um et in -

- ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi -

rem cæ-li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um o - - mni - um, et in - vi - si - bi - li -

cæ - li et ter-ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 7. It continues the four-part setting with the same staves and key signature. The lyrics continue: 'cæ-li et ter - - ræ vi - si - bi - li - um o - mni - um et in -'. The Superius part continues its fugue, while the other parts provide harmonic support. The lyrics are distributed across the staves.

15

vi - si - bi - - li - um. Et in u-num Do - mi - num Ie - sum Chri -

- li-um. Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri-stum Fi - li - um

um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri -

- um, et in vi-si-bi-li - um. Et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri -

Detailed description: This block contains the third system of the vocal setting, starting at measure 15. It continues the four-part setting with the same staves and key signature. The lyrics continue: 'vi - si - bi - - li - um. Et in u-num Do - mi - num Ie - sum Chri -'. The Superius part continues its fugue, while the other parts provide harmonic support. The lyrics are distributed across the staves.

21

stum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te  
 De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ -  
 stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum  
 stum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an -

28

o - mni - a sæ - cu - la. De - um de De - o lu -  
 - cu - la. De - um de De - o lu - men de lu - mi -  
 an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de De - o lu - men de  
 - te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne,

35

men de lu - mi - ne De - um ve - rum de De - o ve -  
 ne De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -  
 lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -  
 De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro.

42

ro. Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri  
 tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri per quem o -  
 ro. Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri per  
 Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri

48

per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes  
 mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et  
 quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et  
 per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et

55

et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.  
 pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.  
 pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.  
 pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.

63

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto

72

San-cto ex Ma-ri-a vir-gi-ne

tu San-cto ex Ma-ri-a vir-

cto, de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a vir-gi-ne:

cto, de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a vir-gi-

79

ne: et ho-mo fa-ctus est, et ho-mo fa-ctus est.

- gi-ne: et ho-mo fa-ctus est.

et ho-mo fa-ctus est et ho-mo fa-ctus est.

ne: et ho-mo fa-ctus est, fa-ctus est.

86

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis:

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis: sub

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - - bis: sub

94

sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus et

Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus et se - pul - tus est.

Pon - ti - o Pi - la - - - - to: pas - sus et se - pul - tus est, et

Pon - ti - o Pi - la - - - - to: pas - sus et se - pul - tus est et

102

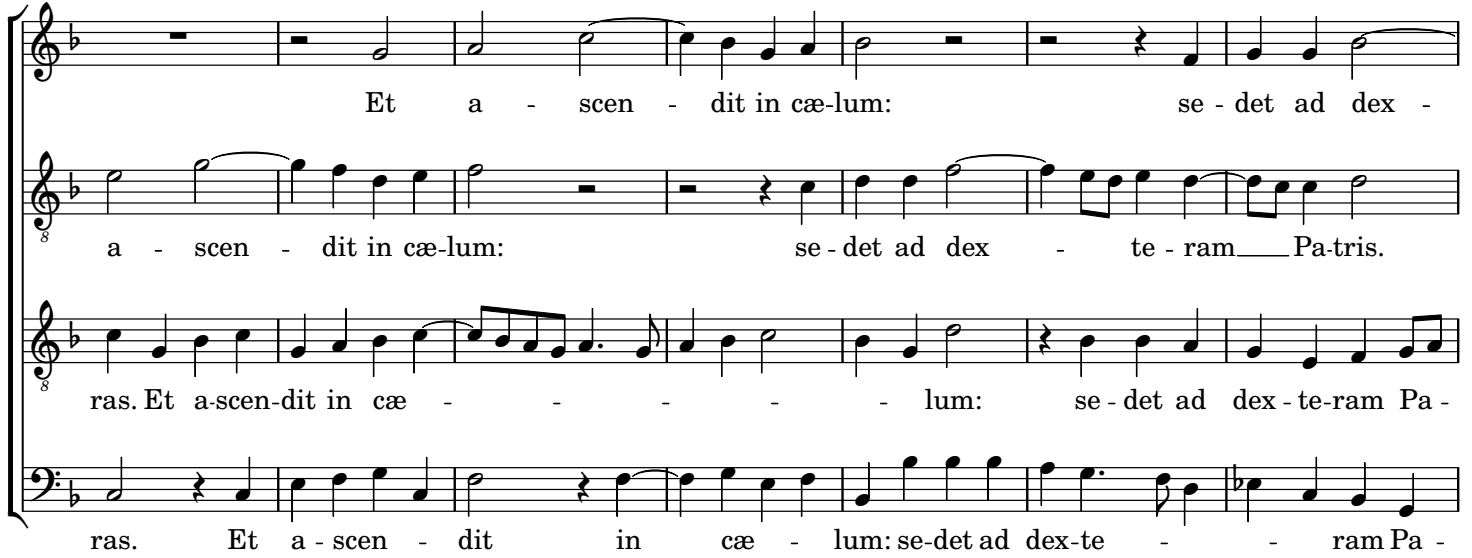
se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras.

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et

se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -

se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -

109



Et a - scen - dit in cæ-lum: se - det ad dex -  
 a - scen - dit in cæ-lum: se-det ad dex - te - ram\_\_\_Pa-tris.  
 ras. Et a-scen-dit in cæ - - - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -  
 ras. Et a - scen - dit in cæ - lum: se-det ad dex-te - - ram Pa -

116



- te - ram\_\_\_Pa-tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo-ri - a  
 Et i - te-rum ven - tu-rus est cum glo-ri - a iu - di - ca - re vi-vos et  
 - - - tris. Et i - te - rum ven - tu-rus est cum glo-ri -  
 tris. Et i - te - rum ven - tu-rus est cum glo-ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor -

123



iu-di-ca - re vi-vos et mor-tu-os: cu-ius re - gni non e-rit fi - - nis.  
 mor-tu-os: cu-ius re - gni non e-rit fi - - nis, non e-rit fi - nis.  
 a iu - di - ca - re vi - vos et\_\_\_mor-tu - os: cu - ius re-gni non e - rit fi - nis.  
 tu - os: cu - ius re - gni\_\_\_ non e-rit fi - - nis, non e-rit fi - nis.

130

Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-  
 num qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro-ce-dit. Qui cum Pa-  
 tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-  
 tur: qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o

137

tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-  
 tur: qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o  
 si-mul ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-  
 tur: qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o

144

si-mul ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-  
 tur: qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o  
 si-mul ad-o-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-  
 tur: qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o



151

- tur: qui lo - cu-tus est per pro - phe - tas. Et  
 lo - cu-tus est per pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -  
 - tur: qui lo - cu-tus est per pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -  
 tur: qui lo - cu-tus est per pro - phe - tas. Et u - nam san -

157

u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -  
 tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -  
 tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Ec - cle - si - am. Con - fi - te -  
 ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

163

fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -  
 - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -  
 or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -  
 - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem

169

o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-

rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-

to-rum. Et ex-spe-cto re-sur-re-cti-

in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum.

175

nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri sæ-

rum. Et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-

o-nem mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri

mor-tu-o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri, ven-tu-ri et vi-tam ven-tu-

182

cu-li. A-men sæ-cu-li. A-men.

-men sæ-cu-li. A-men.

sæ-cu-li. A-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li. A-men.

ri sæ-cu-li. A-men, ven-tu-ri sæ-cu-li sæ-cu-li. A-men.

# 4. Sanctus

de la misa 'Beata mater'

Liber primus missarum, 1566

Francisco Guerrero (1528-1599)

Superius

Be - a - ta ma - - ter et

Altus

San - ctus San - - ctus, San - - -

Tenor

San - - ctus, San -

Bassus

7

in - nu - pta vir - - go glo - ri - o - sa

- - ctus San - - - ctus Do - mi - nus De -

- ctus, San - - ctus, San - - - ctus, San - - -

San - - ctus, San - - ctus, San - - ctus, San - - ctus Do - mi -

14

re - gi - na mun - - di

us Sa - - - ba - oth.

- ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - - oth. Ple - ni sunt cæ - li et

nus De - us Sa - ba - - - oth. Ple - ni sunt cæ -

21

in ter - ce - - - de pro no -

Ple-ni sunt cæ - li et ter-ra glo-ri - a tu - a

ter-ra, ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a, glo - - ri - a

li et ter - ra, et ter - ra glo - ri - a tu -

28

bis ad Do - mi-num pro no-bis ad Do - mi - num.

glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - - - a.

tu - - - a, glo - ri - a tu - - - a.

- a, glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - - - a.

Superius

Ho-san - na in ex - cel - - - sis, ho -

Altus

Be - a - ta ma -

Tenor

Ho-san - na in ex - cel - sis, ho-san -

Bassus

Ho-san - na in ex - cel-sis, ho - san-na in

41

san - na in ex - cel - - sis ho-san-na in ex - cel - - -  
 ter. Be - a - ta ma -  
 na in ex - - cel - sis, ho-san - na in ex - cel - - sis, ho-san-na  
 ex - cel - sis, in ex - cel - sis ho-san-na in ex - cel - sis

49

- sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex -  
 ter. Be - a - ta ma - ter.  
 in ex - cel - - sis, ho-san-na in ex - cel - sis, ho - san -  
 ho - san - na in ex - cel - sis ho-san - na in ex - cel - sis, ho-san -

58

cel - - sis ho-san-na in ex - cel - - - sis.  
 Be - a - ta ma - ter.  
 na in ex - cel - sis, ho-san - na in ex - cel - sis ho - san-na in ex - cel - sis.  
 na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho-san - na in ex - cel - - sis.

# 5. Benedictus

de la misa 'Beata mater'

Liber primus missarum, 1566

Francisco Guerrero (1528-1599)

Superius

Altus

Tenor

Be - ne - di-ctus qui ve - nit be - ne - di-ctus qui ve -

Be - ne - di-ctus qui ve - nit be -

7

- - - nit, qui ve - - - nit be - ne-di - ctus qui -

ne-di-ctus qui ve-nit in no - mi - ne Do - - mi - ni, -

Be - ne - di - ctus qui ve - nit be - ne - di -

13

ve - - - nit in no - mi - ne Do -

in no - mi - ne Do-mi - ni in no - mi - ne Do - - mi - ni

ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - - - ni

19

- mi - - ni in no - mi - ne Do - - mi - ni, in no - mi-ne Do -

in no - mi - - ne Do - - mi - ni in no - mi-ne Do -

in no - mi - ne Do - mi - - ni in

26

Hosanna ut supra

- mi - ni, in no-mi - ne Do-mi - - ni.

mi - - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni.

no-mi-ne Do-mi-ni, in no - mi - ne Do-mi-ni in no - mi-ne Do-mi - ni.

# 6. Agnus Dei

de la misa 'Beata mater'

Liber primus missarum, 1566

Francisco Guerrero (1528-1599)

Superius  
A - gnus De - - i qui tol -

Altus I  
A - - gnus. De - - - i qui tol - lis

Altus II  
A - gnus De - i A - gnus De - - i qui tol -

Tenor in diapason  
A - gnus De - - i

Bassus  
A - gnus De - - i

6  
- - - - - lis pec - ca -

pec - ca - - ta mun - - - - -

- lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - - -

qui tol - - - - - lis

A - gnus De - - i qui tol - lis pec - ca - - ta mun -

12  
- - ta mun - - di do - na no -

di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa -

- - - di do - na no - bis, do - na no - bis

pec - ca - - ta mun - - di

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di do -

18

bis do - na no - bis  
 - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem  
 pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa -  
 do - na no - - - - - bis do -  
 - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem

24

pa - - - - - cem do - - - - - na no - bis  
 do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na no -  
 - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem  
 na no - bis pa - - - - - cem do - - - - -  
 do - na no - bis pa - - - - - cem do - na

30

pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.  
 bis pa - - - - - cem, do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem.  
 do - na no - bis pa - - - - - cem.  
 na no - bis pa - - - - - cem.  
 no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.