

# 1. Kyrie

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus Ky - ri - e e - - -

Altus

Tenor I Ky - ri - e e - - - - - le - i -

Tenor II Ky - ri - e e - lei -

Bassus

6

- - - - - le - i - son Ky -

Ky - - - ri - - e e - - - le - i -

son, Ky - ri - - e e - lei - - son

son, Ky - ri - - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei -

11

ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - e e - - - lei - son.

son Ky - ri - e e - - - lei - - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - son.

son Ky - ri - e e - - - lei - - son.

son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - lei - son.

17

Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

23

- i - son Chri - ste e - lei - son  
 son Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - son  
 Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - son  
 lei - son Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

29

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.  
 son Chri - ste e - lei - son.  
 son, Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - lei - son.  
 e - lei - i - son, Chri - ste e - lei - son.  
 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

35

Ky - ri - ee - lei - son Ky - ri - e  
 Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei -  
 son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

42

lei - son Ky - ri - ee - lei - son  
 e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e  
 son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son  
 son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei -  
 son Ky - ri - ee - lei - son Ky - ri - e e - lei -

49

- lei - son Ky - ri - e e - lei - son.  
 e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son.  
 Ky - ri - e e - lei - son.  
 son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son.  
 - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son.

# 2. Gloria in excelsis Deo

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus  
Et in ter - ra

Altus  
Et in ter - ra pax ho - mi -

Tenor I  
Et

Tenor II  
Et in ter -

Bassus  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

6  
pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun -  
- ni - bus bo - næ vo - lun - ta -  
in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - næ vo - lun - ta - tis.  
- ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta -  
bus bo - næ vo - lun - ta -

12  
ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.  
- tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te be - ne -  
Lau - da - mus te. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci -  
- tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad -  
tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

18

Ad - o - ra - - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.  
 di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.  
 mus te. Ad - o - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -  
 - o - ra - - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -  
 Ad - o - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

24

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am.  
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do -  
 - - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am. Do - mi - ne  
 mus ti - - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.  
 - - bi Do - mi -

30

Do - mi - ne De - us, rex cae - le - stis  
 - mi - ne De - us, rex cae - le - stis, rex cae - le -  
 De - us rex cae - le - stis rex cae - le -  
 Do - mi - ne De - us, rex cae - le - stis  
 ne De - us, rex cae - le - stis rex cae -

36

De - us Pa - ter o - mni -  
 - stis De - us Pa - ter o -  
 - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.  
 rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter o -  
 le - stis De - us Pa - ter o - mni -

41

- - - - po - tens. Do - mi - ne Fi - li  
 mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li Do - mi - ne  
 Do - mi - ne Fi - li  
 mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li  
 po - tens. Do - mi - ne Fi -

46

u - ni - ge - ni - te, Ie - su Chri - ste.  
 Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie - su Chri - ste.  
 u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste.  
 - li u - ni - ge - ni - te Ie - su Chri - ste.  
 - li Ie - su Chri - ste.

52

Cantus

Do - - - mi - ne De - -

Altus

Do - mi - ne De - - - us Do - mi - ne

Tenor I

Do - mi - ne De - -

Tenor II

Do - - - mi - ne De - - - us, Do - mi - ne De - -

57

us A - - - gnus De - - i, Fi - li -

De - - - us A - gnus De - - - i

- - - us, A - gnus De - - - i Fi - li - us

- - - us, A - gnus A - gnus De - - i Fi -

62

us Pa - - - tris.

Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us Pa - - tris.

Pa - tris Fi - li - us Pa - - - tris.

li - us Pa - - - tris Fi - li - us Pa - - tris.

67

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no -

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di mi -

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re

74

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

bi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -

se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

80

di su - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

di su - sci - pe

sci - pe de - pre - ca - ti - o -

di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -



86  $\Phi 3 \text{ H}$

ti - o - - nem no - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -  
 de - pre - ca - ti - o - - nem no - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -  
 - nem no - - - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -  
 - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -  
 - stram, no - - - - stram.

93

tris mi - se - re - re no - bis mi - se -  
 tris mi - se - re - re no - bis mi - se - re -  
 tris mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no -  
 tris, mi - se - re - - re no - bis mi - se - re -  
 mi - se - re - - re no - bis, mi - se - re - re, mi -

99 C

- re - re no - bis. Quo - ni - am tu so -  
 - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus quo -  
 - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -  
 re no - bis. Quo - ni - am  
 se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so -

105

lus san - ctus. Tu so - lus Do-mi-nus. Tu so - lus al - tis -  
 - ni - am tu so-lus san-ctus. Tu so - lus Do - mi-nus. Tu so -  
 - ctus. Tu so - lus Do-mi-nus. Tu so-lus al - tis - si -  
 tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do-mi-nus.  
 - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi-nus. Tu so -

112

- si - mus tu so - lus al - tis - si - mus, Ie - su  
 lus al - tis - si - mus tu so - lus al-tis-si - mus, Ie - su  
 mus tu so - lus al - tis - si - mus Ie - su  
 Tu so - lus al - tis - si-mus al-tis-si - mus, Ie - su Chri -  
 lus al - tis - si - mus, Ie - su Chri -

120

Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu  
 Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De-  
 Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De-  
 - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu  
 - ste. in glo - ri - a De-



# 3. Credo in unum Deum

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The lyrics are: Pa - trem o - ni - po - ten - tem

Musical score for the second system, featuring five vocal parts. The lyrics are: mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - tem fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ

Musical score for the third system, featuring five vocal parts. The lyrics are: um o - mni - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in

18

um. Et in u-num Do - mi - num Ie - sum Chri - - -  
 bi - li - um. Et in u-num Do - mi-num Ie - sum Chri -  
 - li-um. Et in u - num Do-mi - num Ie-sum Chri -  
 Et in u - - - num Do - - - mi - num Ie - - - sum Chri -  
 u-num Do - mi - num et in u - num Do-mi - num Ie - sum

24

- - - stum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni-tum.  
 - - - stum, Fi - li - um De - - i u - ni - ge - ni-tum.  
 - - - stum, Fi - - li - um De - i u - ni - ge - ni-tum. Et ex  
 - - - stum Et ex Pa -  
 Chri - - - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni-tum. Et ex Pa-tre

30

Et ex Pa - tre na - - - tum an - te o - mni -  
 Et ex Pa - tre na - tum, an - te o - mni - a sæ -  
 Pa - tre na - tum an - - - te o -  
 tre na - - - tum, et ex Pa - tre na - - - tum an - te o - mni - a  
 na - - - tum an - te o - mni-a sæ - - -

36

a sæ - - cu - la. De - um de De - o lu - men de  
 - - - - - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu -  
 mni - a sæ - - cu - la. De - um de De - o  
 sæ - cu - la. De - um de De - o De - um de De - o  
 - - - - - cu - la. De - um de De - o lu - men de

42

lu - mi - ne De - um ve - rum de De - o ve - ro.  
 mi - ne De - um ve - - - rum de De - o ve -  
 lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -  
 lu - men de lu - mi - ne de De - o ve - - ro. Ge - ni -  
 lu - mi - ne, lu - men de lu - mi - ne De - um ve - rum de De - o ve -

49

Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per  
 ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -  
 ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -  
 tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem  
 ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - tri:

55

quem o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho - mi-nes, qui pro-pter  
 - tri: per quem o-mni - a fa - cta sunt. Qui pro-pter  
 tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro-pter  
 o-mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes  
 per quem o-mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes, qui pro-pter

62

nos ho - mi - nes et pro-pter no - stram sa - lu - tem, de - scen - dit de cæ -  
 nos ho - mi - nes et pro-pter no-stram sa - lu - tem de-scen -  
 nos ho-mi - nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem  
 et pro-pter no - stram sa - lu - tem  
 nos ho - mi - nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem, de - scen - dit de

69

- - lis, de-scen-dit de cæ - lis, de-scen-dit de cæ - lis.  
 dit de cæ - lis, de-scen-dit de cæ - lis, de-scen-dit de cæ - lis.  
 de - scen-dit de cæ - lis.  
 de - scen-dit de cæ - lis, de-scen-dit de cæ - lis.  
 cæ - lis de - scen-dit de cæ - lis de-scen-dit de cæ - lis.

76

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri -  
 Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi -  
 Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma -  
 Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri -  
 ex Ma-ri-a Vir-

84

- a Vir-gi-ne: et ho-mo fa-ctus est, et ho-mo fa-ctus  
 ne: et ho-mo fa-ctus est et ho-mo fa-ctus  
 ri-a Vir-gi-ne: et ho-mo fa-ctus est.  
 - a Vir-gi-ne: et ho-mo fa-ctus est, et ho-mo fa-ctus  
 - gi-ne: et ho-mo fa-ctus est, et ho-mo fa-ctus

91

est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, sub  
 est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis e-ti-am pro  
 Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis  
 est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub Pon-ti-o  
 est. e-ti-am pro no-bis, sub



98

Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus  
 no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus  
 sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus  
 Pi - la - to sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est  
 Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pas -

105

est, pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e  
 et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e  
 et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter -  
 pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a  
 - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit, et re - sur - re - xit ter -

111

se - cun - dum scri - ptu - ras, se - cun - dum scri - ptu - ras.  
 e, se - cun - dum scri - ptu - ras se - cun - dum scri - ptu - ras.  
 ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras.  
 di - e, se - cun - dum se - cun - dum scri - ptu - ras.  
 ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras.

118

Cantus

Et a-scen-dit in cæ - lum se - det ad dex - te -

Altus

Et a-scen-dit in cæ - lum, et a - scen - dit in cæ - lum se - det ad dex - te - ram

Tenor I

Et a-scen-dit in cæ - lum se - det ad dex - te - ram Pa -

Bassus

se - det ad dex - te - ram, se - det ad dex -

126

ram Pa - tris et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu -

Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a

- tris et i - te - rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a

te - ram Pa - tris cum glo - ri - a iu -

133

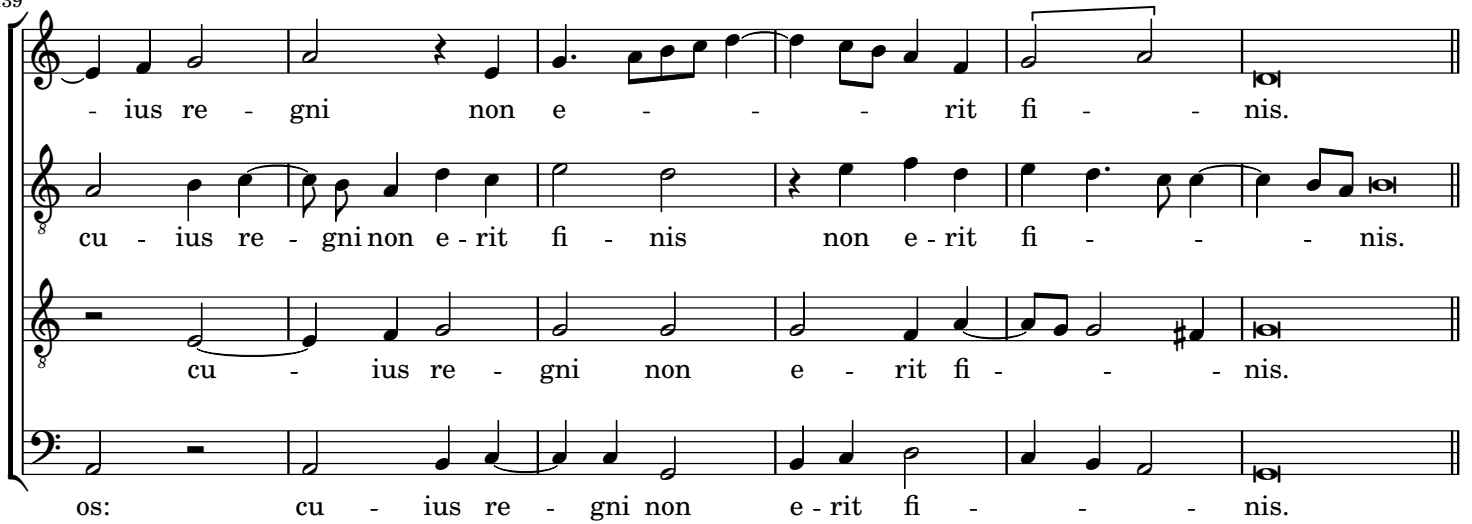
- di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu -

iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

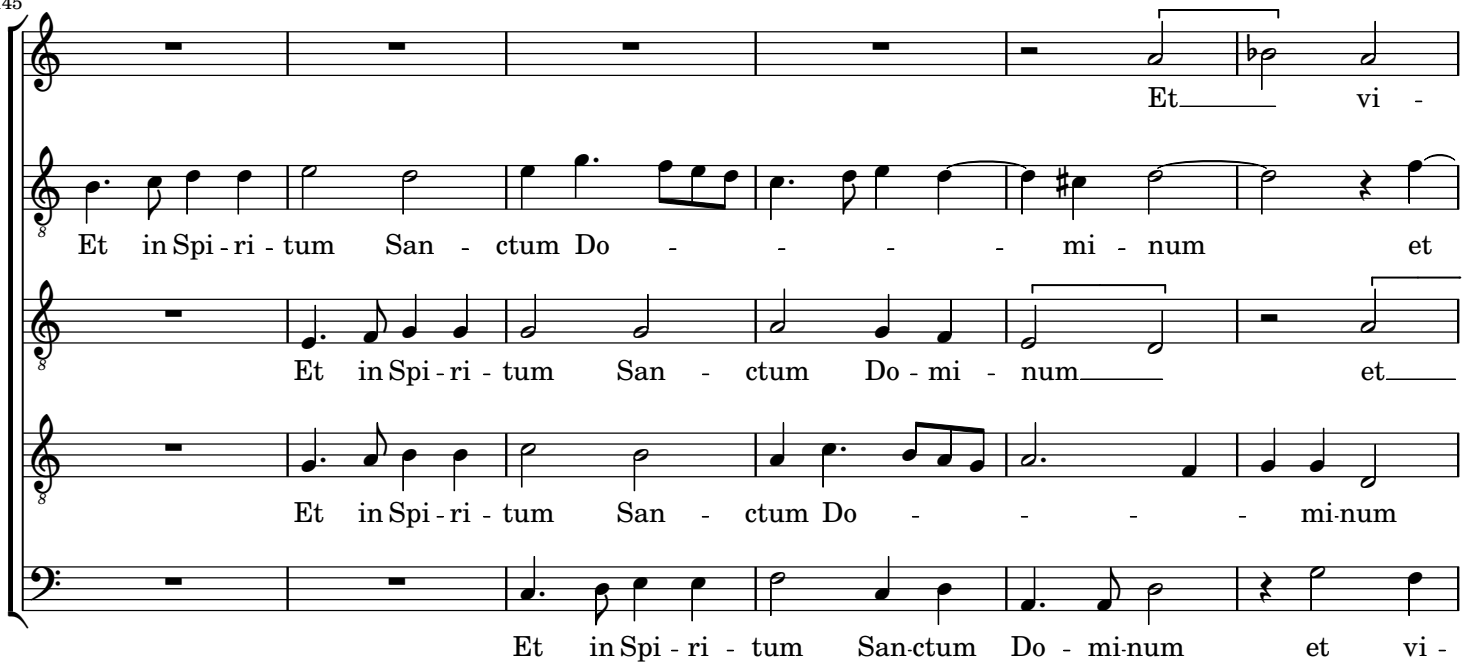
di - ca - re, vi - vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu -

139



- ius re - gni non e - rit fi - nis.  
 cu - ius re - gni non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis.  
 cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.  
 os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.

145



Et vi -  
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et  
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et  
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num  
 Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi -

151



vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -  
 vi - vi - fi - can - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o - que  
 vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -  
 vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -



176

tho - - - li - cam, et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am.  
 - - - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle -  
 san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -  
 san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -  
 tho - - - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - - -

182

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -  
 - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, in re -  
 cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, in re -  
 cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma  
 - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, in

189

o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto et ex - spe -  
 - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto et ex - spe -  
 mis - si - o - - - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe -  
 in re - mi - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto  
 re - mis - si - o - nem pec - ca - to - - - rum. Et ex - spe - cto, et ex - spe -

196

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sæ -  
 - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum et  
 cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum et vi - tam  
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -  
 cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum et vi - tam

203

- - cu - li et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men et vi - tam ven -  
 vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -  
 ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - -  
 li et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men et vi -

210

tu - ri sæ - - - cu - li. A - - - men.  
 li. A - - - men.  
 - - - men.  
 ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men a - - - men.  
 tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - - - men, a - - - men.

# 4. Sanctus

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus  
San - ctus, San - ctus

Altus  
San - ctus, San

Tenor I  
San - ctus San

Tenor II  
San - ctus San - ctus, San

Bassus  
San - ctus, San

7  
San - ctus, San - ctus Do - mi -  
ctus, San - ctus San - ctus, San - ctus  
ctus San - ctus, San - ctus  
- ctus San - ctus Do -  
- ctus, San - ctus

14  
nus De - us sa - ba - oth  
Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, sa -  
Do - mi - nus De - us sa -  
- mi - nus De - us sa - ba - oth, sa - ba -  
Do - mi - nus De - us sa - ba -

21

sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ -  
 ba - oth. Ple - ni sunt cæ -  
 ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li ple - ni sunt  
 oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple -  
 oth. Ple - ni sunt cæ - li, ple -

28

li et ter - ra  
 li et ter - ra, glo - ri - a tu -  
 cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu -  
 ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a  
 ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu -

34

glo - ri - a tu - a.  
 a, glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a.  
 a, glo - ri - a tu - a.  
 tu - a glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.  
 a, glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.



[This «Hosanna» is only in the 1576 edition]

40

Ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis

48

cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis

56

cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis. ho-san-na in ex-cel-sis. ho-san-na in ex-cel-sis. ho-san-na in ex-cel-sis. ho-san-na in ex-cel-sis.

# 5. Benedictus

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus Be - ne - di -

Altus Be - ne - di - ctus qui ve - nit qui ve -

Tenor I Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui

Tenor II Be - ne - di - ctus qui

8  
ctus qui ve - nit in no -

- nit, qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi-ni in no-mi-ne Do - mi-

ve - nit, qui ve - nit qui ve - nit in no-mi-ne Do -

ve - nit in no-mi-ne Do - mi-ni in

17  
mi - ne Do - mi - ni.

ni in no-mi - ne Do - mi-ni in no-mi - ne Do - mi-ni.

- mi - ni in no-mi-ne Do - mi-ni.

no-mi-ne Do - mi-ni in no-mi-ne Do - mi-ni.

25

Ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis

**Canon ad unisonum**

Ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis

**Resolutio**

Bassus

Ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis

35

cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis

sis ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis

ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis

- san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis

- cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis

43

in ex - cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis.

- sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

sis ho - san - na in ex - cel - sis.

cel - sis ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

# 6. Agnus Dei

de la misa De Beata Maria

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus  
Altus  
Tenor I  
Tenor II  
Bassus

A - gnus De - i, A - gnus De -  
A - gnus De - i A - gnus De - i, A -  
A - gnus De - i A - gnus De -  
A - gnus  
A - gnus De - i, A - gnus

Detailed description: This block contains the first system of the musical score for 'Agnus Dei'. It features five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The music is written in a common time signature (C) with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'A - gnus De - i, A - gnus De -', 'A - gnus De - i A - gnus De - i, A -', 'A - gnus De - i A - gnus De -', 'A - gnus', and 'A - gnus De - i, A - gnus'.

7

- - - - - i qui tol - - - - lis  
gnus De - - - - i qui tol - lis, qui tol -  
- - - - - i, qui tol - - - - lis  
De - - - - - i qui  
De - - - - i qui tol - - - - lis, qui tol -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics are: '- - - - - i qui tol - - - - lis', 'gnus De - - - - i qui tol - lis, qui tol -', '- - - - - i, qui tol - - - - lis', 'De - - - - - i qui', and 'De - - - - i qui tol - - - - lis, qui tol -'. A measure rest of 7 measures is indicated at the beginning of the system.

14

qui tol - - - - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca -  
- - - - - lis pec - ca - ta mun - di  
qui tol - - - - lis pec - - ca - ta  
- - - - - tol - - - - lis pec - - ca - - ta mun -  
- - - - - lis pec - ca - - lis - ta mun - - di, mun -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. It continues the vocal parts. The lyrics are: 'qui tol - - - - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca -', '- - - - - lis pec - ca - ta mun - di', 'qui tol - - - - lis pec - - ca - ta', '- - - - - tol - - - - lis pec - - ca - - ta mun -', and '- - - - - lis pec - ca - - lis - ta mun - - di, mun -'. A measure rest of 14 measures is indicated at the beginning of the system.

20

- ta mun - di: mi - se - re - re no - - bis, mi - se -  
*pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -*  
 mun - di *pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis*  
 - di: mi - - se - - re - - re  
 - di: mi - se - re - re no - -

26

re - re no - - bis, mi - se - re - re no - -  
 - bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - -  
 mi - se - re - re no - - bis *mi - se - re - re no - -*  
 - no - bis mi -  
 bis mi - se - re - re no - -

32

bis mi - - se - - re - re no - - bis.  
 bis mi - se - re - re no - - bis.  
 bis, mi - se - re - re no - - bis.  
 - - se - - re - - re no - bis.  
 bis, mi - - se - - re - - re no - - bis.

39

Cantus I  
A - - gnus De - - - i

Canon in subdiapason  
Cantus II  
A - gnus

Altus I  
A - gnus De - - - i A-gnus De-

Altus II  
A - gnus De - - - i

Resolutio  
Tenor I

Tenor II  
A -

Bassus [cambia a clave de fa en cuarta]  
A - gnus De -

45

A - gnus De - - - i, A - gnus De - - - i qui tol - -

De - - - i

- - - i A - - gnus De - - - i

A - gnus De - - - i qui tol -

A - - gnus De - - - i

- gnus De - - - i qui

- - - i, A - - gnus De - - - i,

51

- - lis qui tol - - -  
 qui tol - - lis  
 qui tol - - lis qui tol - lis, qui tol - -  
 - lis qui tol - - lis, qui tol - - lis pec -  
 qui tol - - - - - lis qui tol - -  
 tol - - lis qui tol - - lis  
 qui tol - - - - - lis qui tol - -

57

lis pec - ca - ta mun - - - di:  
 pec - - ca - - - ta mun - di:  
 lis pec - ca - ta mun - - - di pec - ca - ta mun -  
 ca - ta mun - - di pec - ca - ta mun - di pec -  
 lis pec - - ca - -  
 pec - ca - ta mun - - - di, pec - ca - ta mun - di:  
 lis pec - ca - ta mun - - - di:

63

do - na no - bis pa - - - - - cem, do -  
do - - na no - bis pa - - - - - cem  
di: do - na no - - - - - bis pa - - - - -  
ca - ta mun - - - - - di: do - na no - - - - - bis pa - - - - -  
- ta mun - di: do - - - - - na no -  
do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem do - na  
do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem, do - na

69

- na no - - - - - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.  
do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem.  
cem, do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.  
- cem do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem.  
bis pa - - - - - cem.  
no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.  
no - bis pa - - - - - cem, do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem.