

Veni, Domine

Ms. 3 capilla real de Granada

Rodrigo de Ceballos (c.1525-1581)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Ve - ni Do - mi - ne et no - li tar - da - re, et no -

Ve - ni Do - mi - ne et no - li tar - da -

Ve - ni Do - mi - ne

7

li tar - da - re ve - ni Do - mi - ne et no - li tar - da - re

re, et no - li tar - da - re ve - ni Do - mi - ne et no - li tar - da -

et no - li tar - da - re, et no - li tar - da - re

Ve - ni Do - mi - ne et no - li tar - da - re, ve - ni Do - mi - ne

14

ve - ni Do - mi - ne, et no - li tar - da - re, et no - li tar - da - re.

re, et no - li tar - da - re, et no - li tar - da - re et no - li tar - da - re.

ve - ni Do - mi - ne et no - li tar - da - re, et no - li tar - da - re, et no - li

ve - ni Do - mi - ne et no - li tar - da - re et no - li

21

Ve - ni ve - ni vi-si - ta-re nos in pa - - - ce, vi - si -
 tar-da - re, tar - da - re. Ve - ni ve - ni

29

ta - re nos in pa - ce ut læ-te-mur co-ram te ut læ - te -
 ut læ - te - mur co-ram te ut læ - te - mur co-ram te, ut læ - te - mur
 vi - si - ta-re nos in pa - - - ce, ut læ - te - mur co-ram te cor - de per -
 ve - ni vi-si - ta - re nos in pa - ce ut læ - te - mur

36

- mur co-ram te cor-de per-fe - cto. Ve - ni Do - mi - ne, et no-li tar-da -
 co - ram te cor-de per-fe - - cto. Ve - ni Do - mi - ne et no-li tar-da -
 fe - cta, cor - de per-fe - cto. Ve - ni Do-mi-ne, ve-ni Do-mi-ne, et no-li tar -
 co-ram te cor-de per-fe - cto. Ve - ni Do-mi - ne et no-li tar -

44

re. Sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os
 re. Sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os, sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os, sic-ut
 da-re. Sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os, fi-li-os, sic-ut ma-ter
 da-re. Sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os, fi-

52

sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os, con-so-la-tur fi-li-os
 ma-ter con-so-la-tur fi-li-os, con-so-la-tur fi-li-os i-ta
 con-so-la-tur fi-li-os, sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os i-ta con-so-
 li-os sic-ut ma-ter con-so-la-tur fi-li-os, fi-li-

59

i-ta con-so-la-be-ris nos. Ve-ni Do-mi-
 con-so-la-be-ris nos i-ta con-so-la-be-ris nos. Ve-ni Do-mi-
 la-be-ris nos, i-ta con-so-la-be-ris nos. Ve-ni Do-mi-ne ve-ni Do-mi-
 os i-ta con-so-la-be-ris nos, i-ta con-so-la-be-ris nos. Ve-ni Do-mi-

67

ne, et no-li tar-da - re et vi - de-bi-mus te, et gau - de - bit cor no - strum, et...

ne et no-li tar-da - re et vi - de - bi-mus te, et gau - de - bit cor no-strum

ne, et no-li tar - da - re et vi - de-bi-mus te et gau - de - bit

ne et no-li tar - da - re et vi - de-bi-mus te

75

... gau - de - bit cor no-strum et gau-de - bit cor no -

et gau - de-bit cor no-strum et gau-de-bit cor no - - strum, cor no -

- cor no - strum et gau-de - bit cor no - strum, et gau-de-bit

et gau - de - bit cor no - strum, cor - no - strum et gau-

82

- strum, cor no - strum. Ve - ni Do - mi - ne, et no-li tar-da - re.

- - - strum. Ve - ni Do - mi - ne et no-li tar - da - re.

cor no - strum. Ve - ni Do-mi-ne, ve-ni Do - mi-ne, et no-li tar - da - re.

de - bit cor no - strum. Ve - ni Do-mi - ne et no-li tar - da - re.