

# Ojos hermosos

Cancionero de Medinaceli

Rodrigo de Ceballos (c.1525-1581)

4ª voz de Barrionuevo

Cantus I  
Cantus II  
Altus  
Tenor

O - jos her - mo - - sos a - mo - ro - si - llos gra -

7

ves, o - jos se - re - nos be - llos o - jos que sois de mi co -

ves, o - jos se - re - nos be - llos o - jos que sois de mi co - ra -

ves, o - jos se - re - nos be - llos, o - jos que sois de mi co - ra - zón

ves, o - jos se - re - nos be - llos, o - jos que sois de mi co - ra - zón

14

ra - zón lla - ves, pues sois so - los a - que - llos que con mi - rar su - a - ves

zón lla - ves, pues sois so - los a - que - llos que con mi - rar su - a - ves

lla - - ves, pues sois so - los a - que - llos que con mi - rar su - a -

lla - - ves, pues sois so - los a - que - llos que con mi - rar su - a - ves,

20

que con mi - rar su - a - ves vi - da

que con mi - rar su - a - ves vi - da

ves, que con mi - rar sua - ves vi - da

que con mi - rar su - a - ves vi - da

26

tris - te me dais vi - da tris - te me dais ¡ay!

tris - te me dais vi - da tris - te me dais ¡ay!

tris - te me dais, vi - da tris - te me dais ¡ay!

tris - te me dais, vi - da tris - te me dais ¡ay!

32

¿por qué me ma - táis? ¡ay! ¿por qué me ma - táis?

¿por qué me ma - táis? ¡ay! ¿por qué me ma - táis?

¿por qué me ma - táis? ¡ay! ¿por qué me ma - táis?

¿por qué me ma - táis? ¡ay! ¿por qué me ma - táis?