

Hostis Herodes impie

In Epiphania

Rodrigo de Ceballos (c.1525-1581)

Chant reconstructed from polyphony

1. Ho - stis He - ro - des im - pi - e, Chri - stum ve - ni - re quid____ ti-mes?
 5. Ie - su ti - bi____ sit glo - ri - a, Qui ap - pa - ru - i - sti gen - ti - bus,

Non e - ri - pit mor - ta - li - a, Qui re - gna - dat cæ - le - sti - a.
 Cum Pa - tre et al - mo Spi - ri - tu, In sem - pi - ter - na - sœ - cu - la.

Cantus

2. I - bant Ma - - gi____ quam vi - -

Altus

2. I - bant Ma - - gi quam vi - de-rant, i - bant Ma - gi quam vi -

Tenor

2. I - bant Ma - - gi quam vi - de-rant i - bant Ma - - gi quam vi -

Bassus

2. I - bant Ma - - gi quam vi - de-rant, i - bant Ma - - gi quam vi -

6

- de - - rant Stel - - lam se - quen -

- de - - rant Stel - lam se - quen - tes præ - vi - am stel - lam se - quen -

- - de - - rant Stel - lam se - quen - tes præ - vi - am stel - lam

- de - - rant Stel - lam se - quen - tes præ - vi - am stel - lam se - quen - tes

12

19

25