

Dixit Dominus

Salmo 109

Tono 1º

Rodrigo de Ceballos (c.1525-1581)

Cantus

2. Do-nec po - nam in - i - mi-cos tu - os: sca-bel-lum pe-dum tu - o -

Altus

2. Do-nec po - nam in - i - mi-cos tu - os: sca-bel-lum pe - dum tu -

Tenor

2. Do-nec po - nam in - i - mi-cos tu - os: sca-bel - lum pe-dum tu - o -

Bassus

2. Do-nec po - nam in - i - mi-cos tu - os: sca-bel-lum pe-dum tu - o -

7

- - rum. 4. Te-cum prin-ci-pi-um in di - e vir - tu-tis tu - - æ: in splen-

o - rum. 4. Te-cum prin-ci-pi-um in di - e vir - tu-tis tu - - æ: in splen-

- - rum. 4. Te-cum prin-ci-pi-um in di - e vir - tu - tis tu - æ: in splen-

- - rum. 4. Te-cum prin-ci-pi-um in di - e vir - tu-tis tu - - æ: in splen-

15

do-ri - bus san-cto - rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe-rum ge - nu - - i te.

do-ri - bus san-cto-rum ex u - te - ro an - te lu - ci - fe-rum ge - nu - i te.

do-ri - bus san-cto-rum, ex u - te - ro an - te lu - ci - fe-rum ge - - nu - i te.

do - ri-bus san-cto-rum, ex u - te - ro an - te lu - ci - fe-rum ge - nu - i te, ge - nu - i - te.

Bogotá, Ledesma y Vila Viçosa MSS

23

Cantus I

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

Cantus II

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

Altus

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ su -

Tenor

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

29

su - æ re - - - ges.

su - æ re - - - ges, re - - - ges.

- æ, i - ræ su - æ re - - - ges, re - ges.

su - æ, i - ræ su - æ re - - - ges.

34

Vila Viçosa MS

Cantus

6. Do - mi - nus a de - - - xtris tu - - - is: con - fre - git in

Altus

6. Do - mi - nus a de - - - xtris tu - - - is: con - fre - git in

Tenor

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in

Bassus

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - - - is: con - fre - git in

40

di - e i - ræ su - æ re - ges.

di - e i - ræ su - æ i - ræ su - æ re - ges.

di - e i - ræ su - æ re - ges.

di - e i - ræ su - æ re - ges, re - ges.

46

8. De tor-ren - te in vi-a bi-bet: pro-pte - re-a ex-al - ta - bit ca - put.

8. De tor-ren - te in vi-a bi - bet: pro-pte - re-a ex-al-ta - bit ca - put.

8. De tor-ren - te in vi-a bi - bet: pro-pte - re-a ex - al - ta - bit, ex-al-ta - bit ca - put.

8. De tor-ren - te in vi-a bi-bet: pro-pte - re-a ex-al - ta-bit ca-put, ex - al-ta-bit ca - put.

55 Bogotá y Vila Viçosa MSS

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu - la

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu - la sæ -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu - la sæ - cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nun et sem - per: et in sæ-cu - la sæ -

63

sæ - cu - lo - rum. A - - men, a - - - men.
 - cu - lo - rum. A - - men, a - - - - - men.
 lo - rum, sæ - cu - lo - rum. A - men a - - - - - men.
 - cu - lo - rum. A - - - - - men a - - - - - men.

69 *Ledesma MS*

10. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per: et in sæ - cu -
 10. Sic - ut e - rat in prin - ci - - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ - cu -
 10. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ - cu -
 10. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per: et in sæ - cu -

76

la sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men.
 la sæ - cu - - - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men.
 la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men.
 la sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men.