

Canon ad octavam

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor

Bassus

Resolutio

Spi - ri - tus

Spi -

Spi - ri - tus Do - mi - ni re - ple - vit or -

Spi - ri - tus Do - mi - ni re - ple - vit or - bem ter - ra - rum, or -

Detailed description of the musical score: The score is written for five voices. The top staff is Cantus, followed by Altus I, Altus II, Tenor, and Bassus. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The 'Canon ad octavam' section consists of five measures where the upper voices have rests, while the lower voices (Tenor and Bassus) play a rhythmic pattern. The 'Resolutio' section begins with the Tenor and Bassus parts. The lyrics are: 'Spi - ri - tus Do - mi - ni re - ple - vit or -'.

6

Do - mi - ni re - ple - vit or - bem ter - ra - rum Spi - ri - tus

ri - tus Do - mi - ni re - ple - vit or - bem ter - ra - rum, re - ple - vit or - bem ter -

bem ter - ra - rum, te - ra - rum re - ple - vit or - bem ter - ra - rum, ter -

Spi - ri - tus Do - mi - ni re - ple - vit or - bem ter - ra - rum

bem ter - ra - rum Spi - ri - tus Do - mi - ni Spi - ri -



18

ra - rum: et hoc quod con - ti - net o - mni -

et hoc quod con - ti - net et hoc quod con - ti - net o - mni - a

or - bem ter - ra - rum: et hoc quod con - ti - net\_

ple - vit or - bem ter - ra - rum: et hoc quod con - ti -

ple - vit or - bem ter - ra - rum: et hoc quod con - ti - net o - mni - a, o - mni -

24

- - a et hoc quod con - ti - net o-mni - a  
 et hoc quod con - ti - net o - - - - mni - a  
 o - mni - a et hoc quod con - ti - net o - mni - a sci -  
 net o - - mni - - a et hoc quod con -  
 a, et hoc quod con-ti - net o - mni - a, et hoc quod con - ti - net o -

30

sci - en - ti - am ha - bet vo - cis, sci - en - ti - am ha - bet vo - cis.

sci - en - ti - am ha - bet vo - cis, ha - bet vo - cis. Il -

en - ti - am ha - bet vo - cis ha - bet vo - cis. Il - lu - stra - tor al - me Spi - ri -

ti - net o - mni - a sci - en - ti - am ha - bet vo - cis, sci - en - ti - am ha - bet vo -

- mni - a sci - en - ti - am ha - bet vo - cis sci - en - ti - am ha - bet vo -

37

Il - lu - stra - tor al - me Spi - ri - tus il - lu - mi - na pe - cto - ra no -

lu - stra - tor al - me Spi - ri - tus il - lu - mi - na pe - cto - ra no -

tus il - lu - tra - tor al - me Spi - ri - tus il - lu - mi - na pe - cto - ra no - stra

cis. Il - lu - stra - tor al - me Spi - ri - tus il -

cis. Il - lu - stra - tor al - me Spi - ri - tus il - lu - mi - na





51

bus nos re-fo - - - ve sem-per ad-iu-van-do pro - se-  
 - fo-ve sem-per ad-iu-van-do pro - se-que-re  
 ne-ri-bus nos re - fo-ve, nos re - fo - ve, sem-per ad-iu - van-do pro-  
 et tu-is mu-ne - ri-bus nos re - fo - - - ve sem-  
 ve et tu-is mu - ne-ri-bus nos re - fo - ve sem-per ad -

58

- que-re ut te-cum fru - a - mur in cæ - lis

pro - se - que-re ut te-cum fru - a - mur in cæ - lis ut

se-que-re pro-se - que - re, ut te-cum fru - a - mur ut te-cum fru-a - mur in cæ-

per ad - iu-van-do pro - se - que-re ut te-cum fru - a - mur in cæ -

iu-van-do pro-se - que-re ut te-cum fru - a - mur in cæ - lis, fru - a - mur in cæ -

65

ut fru - a - mur in cæ - lis al - le - lu - ia, al - le - lu -

te - cum fru - a - mur in cæ - lis al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

lis ut te - cum fru - a - mur in cæ - lis al - le - lu - ia al -

lis ut fru - a - mur in cæ - lis al - le -

lis ut te - cum fru - a - mur in cæ - lis, al - le - lu - ia, al - le - lu -

