

Pange lingua gloriosi

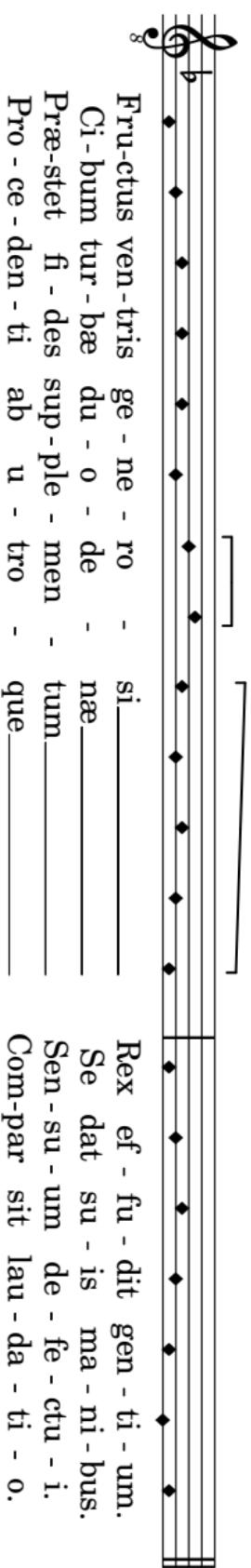
Ceballos

8
♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ |
1. Pan - ge lin - gua glo - ri - o si - Cor - po - ris my - ste - ri - um
3. In su - pre-mæ no - cte coe - næ Re - cumbens cum fra - tri - bus
5. Tan-tum er - go sa - cra - men tum Ve - ne - re - mur cer - nu - i
6. Ge - ni - to - ri ge - ni - to que - Laus et ru - bi - la - ti - o,

Pange lingua gloriosi

Ceballos

San - gui - nis - que pre - ti - o - si Quem in mun - di pre - ti - um_____
 Ob - ser - va - ta le - ge ple - ne Ci - bis in le - ga - li - bus_____
 Et an - ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i_____
 Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti - o:_____



 Fru - ctus ven - tris ge - ne - ro - si _____
 Ci - bum tur - bæ du - o - de - næ _____
 Præ - stet fi - des sup - ple - men - tum _____
 Pro - ce - den - ti ab u - tro - que _____

Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
 Se dat su - is ma - ni - bus.
 Sen - su - um de - fe - ctu - i.
 Com - par sit lau - da - ti - o.

Pange lingua gloriosi

Ceballos

Cantus 1

Cantus 2

Cantus 3

Altus

Tenor

Bassus

Pange lingua gloriosi

2. No - bis da - tus no - bis na - - -

2. No-bis da - tus no - bis na - - -

2. No-bis da - tus no-bis na-tus no - bis da-tus no - bis na - - -

2. No-bis da - tus no-bis na - tus, no-bis - datus no - bis -

7

- - tus, no - bis na - tus Ex in - ta - cta vir-gi-
 - - tus Ex in - ta-cta vir-gi-ne ex in - ta-cta vir - gi - ne
 na - tus Ex in-ta-cta vir-gi-ne ex in ta-cta vir - - - gi - ne

15

ne Et in mun - do con - ver - sa - - - tus
Et in mun - do con-
ver-sa - - - tus Spar - so

Et in mun - do con - ver - sa - - - tus Spar-so ver-bi
Et in mun - do con-versa - tus et in mun-do con - ver-sa - - - tus Spar- so

Pange lingua gloriosi

Ceballos

23

h

Spar - so ver - bi se - mi-ne
se - mi - ne spar - so ver - bi se - mi-ne Su - i moras in - co - la -
so ver - bi se - mi - ne Su - i moras in-co - la - tus su - i moras in-co -
verbi se - mi-ne, se - mi - ne Su - i moras in - co-la -

31

i mo - ras in - co - la - - - - tus

tus, su - i mo - ras in - co - la - - - - tus, Mi - ro

la - tus su - i moras in - co - la - tus in - co - la - tus, Mi - ro

tus su - i mo - ras in - co - la - tus su - i mo - ras in - co - la - tus, Mi - ro

38

Mi - ro clau - sit or - di - ne.

clau - sit or - di - ne mi - ro clau - sit or - di - ne.

clau-sit or-di - ne mi - ro clau-sit or-di - ne mi - ro clausit or - di-ne.

45

Cantus I

Cantus I

Cantus II

Cantus II

Cantus III

Cantus III

4. Ver - bum ca - ro pa - nem ve - rum, ver-bum ca - ro pa - nem

4. Ver - bum ca - ro pa - nem ve - rum,

ver - bum ca - ro pa - nem ve - rum,

Tenor

4. Ver-bum ca - ro pa - nem ve - rum ver - bum ca - ro pa - nem ve - rum

Bass

53

ve - - - - rum Ver - bo car-nem ef - fi - cit ver - bo
 rum Ver - bo car -
 rum Ver - bo carnem ef - - - - fi - cit, ver-bo car -
 rum Ver - bo carnem ef - fi - cit, ver - bo

The musical score consists of four systems of music. Each system has three staves: Soprano (treble clef), Alto (middle C clef), and Bass (bass clef). The basso continuo part is written below the bass staff, showing a bassoon line and a harpsichord line with basso continuo dots. The vocal parts (Soprano, Alto, Bass) sing in a homophony style, with identical lyrics and rhythms. The lyrics are in Latin: 've - - - - rum Ver - bo car-nem ef - fi - cit ver - bo', 'rum Ver - bo car -', 'rum Ver - bo carnem ef - - - - fi - cit, ver-bo car -', and 'rum Ver - bo carnem ef - fi - cit, ver - bo'. The music is in common time, with a B-flat key signature. The vocal parts use various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and basso continuo dots.

60

carnem ef - fi - cit: Fit - que san-guis Chri - sti me - rum fit - que san-guis

nem ef - fi - cit: Fit - que san - guis Chri - sti

- nem ef - fi - cit: Fit - que san-guis Chri - sti me - rum fit - que

carnem ef - fi - cit: Fit - que san - guis Christi me -

68

Chri - sti me - rum Et si sensus de - fi - cit
 me - - - rum Et si sen - sus de -
 san-guis Chri - sti me - rum Et si sen - sus de - fi - cit et si sen -
 - - - - rum Et si sen - sus de - fi - cit, et

76

h

sus de - fi - cit Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum ad fir-
 fi - cit _____ Ad fir - man - dum cor
 - sus de - - - fi-cit Ad fir-man-dum, ad fir-man-dum corsin - ce - rum
 si sen - sus de - fi - cit Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum ad fir-

84

man - dum cor _____ sin - ce - rum, cor sin - ce - rum So -

sin - ce - - - - rum

ad fir-man-dum cor sin - ce - rum, ad fir-man-dum cor sin - ce - rum So - la fi - des

So - la fi - des suf - fi - cit

man-dum cor sin - ce - - - rum

91

la fides suf - fi - cit so - la fides suf - fi - cit so-la fi - des suf-fi - cit.
 So - la fü - des suf - fi - cit.
 suf-fi-cit so - la fi - des suf - fi - cit so-la fi - des suf - fi - cit.
 so-la fi - des suf - fi - cit.