

O pretiosum et admirabile

Ceballos

7

ad-mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum  
sum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum  
- cra-men - tum, sa - cra - men - tum et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum  
sa - cra - men - tum

۱۵

20

a - vi - ta - - - te re - ple - - - tum pro - po - ni - tur ve - rus De - us, ve -  
 re - ple - - tum in quo su-men-dus pro - po-ni - tur  
 ta - te - - re - ple - - tum in quo su - men - - dus pro - po - ni - tur ve - rus  
 - - - tum pro - po - ni - tur ve - rus De - us, ve -  
 in quo su - men - - dus pro - po - ni - tur ve - - rus

26

The musical score consists of three staves. The top staff is for Soprano, the middle for Alto, and the bottom for Bass. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by a 'C'). The vocal parts are accompanied by a piano part, which is indicated by a treble clef and a bass clef above the piano staff, along with various dynamic markings like forte (F), piano (P), and sforzando (sf).

**Soprano:**  
 - rus De - us per quod im-men - sa, per quod im-men-sa  
 De - us per quod im-men - sa di - vi - næ lar - gi -  
 - rus De - us per quod im-men - sa di - vi - næ lar - gi -

**Alto:**  
 De - us per quod im-men - sa di - vi - næ lar - gi-tis

**Bass:**  
 De - us per quod im-men - sa di - vi - næ lar - gi -  
 - rus De - us per quod im-men - sa di - vi - næ lar - gi -

32

ta - tis      be - ne - fi - ci - a    ex - hi - bi - ta      ex - hi - - - bi -

- gi-ta-tis, be - ne - fi - ci - a    ex - hi - - bi - ta      be - ne - fi - ci - a    ex -

be - ne - fi - ci - a    ex - hi - - bi - ta, be - ne - fi - ci - a    ex - hi -

ta - tis      be - ne - fi - ci - a    ex - hi - - bi - ta

be - ne - fi - ci - a    ex - hi - bi -

38

ta \_\_\_\_\_

fi - de - li po - pu - lo

hi - - - bi - ta fi - de - li po - pu - lo in - æ -

- bi - ta fi - de - li po - pu - lo

be - ne - fi - ci - a ex - hi - bi - ta

ta, ex - - hi - bi - ta fi - de - li po - pu - lo, in - æ -

45

h

in - æ - sti - ma - - - bi - lem e - i

sti - ma - bi - lem in - æ - sti - ma - bi - lem

in - æ - sti - ma - bi - lem, in - æ - sti - ma - bi - lem

- ma - bi - lem, in - æ - sti - ma - bi - lem e - i con - fe - runt di -

sti - ma - bi - lem in - æ - sti - ma - bi - lem, e - i con - fe -

52

h

con - fe-runt, e - i con - fe - runt di - gni - ta - tem

e - i con - fe - runt di - gni - ta - tem e - i con - fe - runt di - gni - ta -

e - i con - fe - runt di - gni - ta - tem, e - i con - fe - runt di - gni - ta - tem, e -

- gni - ta - tem e - i con - fe - runt di - gni - ta - tem  
runt di - gni - ta - tem e - i con - fe - runt di - gni - ta -

59

e - i con-fe-runt di - gni - ta - tem di - gni-ta - tem.

tem

e - i con-fe-runt di - gni-ta - tem.

- i con-fe-runt di-gni-ta - tem con - fe-runt di - gni-ta - tem.

tem e - i con-fe-runt di - gni-ta - tem.

- - - tem di - gni-ta - tem di - gni-ta - tem.