

Magnificat tertii toni

Ceballos

1. Mag - ni - - fi - cat

Magnificat tertii toni

Ceballos

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - ni-ma me - a Do - - - - mi - num

A - ni-ma me - a Do - mi-num a -

A - ni-ma

The musical score consists of four staves, each with a different vocal range: Cantus (soprano), Altus (alto), Tenor, and Bassus. The music is in common time. The key signature changes from C major (no sharps or flats) to G major (one sharp). The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The Tenor staff uses a treble clef, while the Bassus staff uses a bass clef.

Magnificat tertii toni

Ceballos

6

a - ni-ma me-a Do - - - - mi - num.

a - ni-mame - a Do - mi - num.

a - ni - ma me-a Do-mi-num

me - a Do - mi - num

a - ni - ma me-a Do - mi - num.

13

3. Qui - a re-spe - xit hu-mi-li - ta-tem an-cil-læ su -

3. Qui - a re-spe - xit hu-mi-li - ta-tem an-cil-læ su -

3. Qui - a re-spe - xit hu-mi-li - ta-tem an-cil-læ su -

3. Qui - a re-spe - xit hu-mi-li - ta-tem hu-mi-li - ta-tem an-cil-læ su -

21

su - - æ: ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent, be - a - tam

Magnificat tertii toni

Ceballos

28

o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes

tam me - di - cent

me di - cent

o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes

o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes

me di - cent

o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes

ge - ne - ra - ti - o - nes, o -

Magnificat tertii toni

Ceballos

35

nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

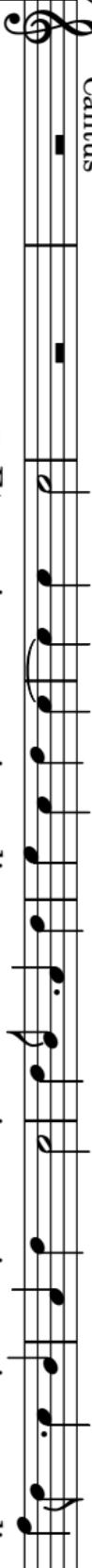
o - mnes ge - ne - ra - - - ti - o - - nes.

ra - ti - o - nes o - mnes ge - ne - ra - - ti - o - - nes.

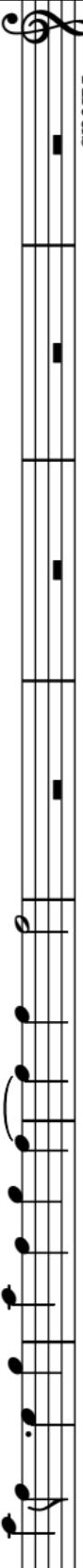
- mnes ge - ne - ra - ti - o - nes o - mnes ge - ne - ra - ti - o - - nes.

42

Cantus



Altus



5. Et mi - se - ri-cor-di - a e - ius, mi-se - ri - cor - di -

5. Et mi - se - ri-cor-di - a e -



5. Et mi - se - ri-cor-di - a e - ius, et mi-se - ri - cor - di - a e - ius

Magnificat tertii toni

Ceballos

49

a e - ius a pro-ge-ni - e in pro-ge - ni-es

- - - - - ius, a pro-ge-ni - e in pro-ge-ni - es in

a pro-ge-ni - e in pro-ge-ni - es, in pro - ge - ni - es, in pro-ge-

56



Magnificat tertii toni

Ceballos

64



um

ti - men

ti - bus

e - um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um.



um.



um

ti - men

ti - bus

e - um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um.



um.



um.



um.



um.



um.



um

ti - men

ti - bus

e - um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um.



um.



um.



um.



um.



um.



um

ti - men

ti - bus

e - um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um

ti-men-ti - bus

e -

-

-

um.



um.



um.



um.



um.



um.

72

Cantus

7. De - po - su - it po - ten - tes de se - se -

Altus

7. De - po - su - it po - ten - tes de se - - -

Tenor

7. De - po - su - it po - ten - tes de se - - -

Bassus

7. De - po - su - it po - ten - tes, de-po-su - it po - ten - tes po - ten - tes de se - se -

80

de

de et ex - al - ta - vit hu - mi - les, et ex -

et ex-al - ta - vit hu - miles, et ex-al - ta - vit hu - miles, hu - mi - les

86

et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

al-ta-vit hu - - - mi - les

et ex-al-ta-vit hu - mi - les.

les, et ex - al-ta-vit hu - mi-les, et ex - al - ta-vit hu - - - mi-les.

et ex-al - ta - vit hu - mi - les.

93

9. Su-sce-pit Is-ra-el pu - e-rum su - um, pu - e - rum su - um pu-

9. Su-sce-pit Is-ra - el, su - sce-pit Is-ra - el pu - e - rum su -

9. Su - sce-pit Is-ra-el pu - e-rum su-um

9. Su - sce-pit Is-ra - el su - sce-pit Is-ra - el pu-

101

- e - rum su - um pu - e - rum su - um re - cor-da - tus
 - e - rum su - um pu - e - rum su - um re - cor-da - tus
 - e - rum su - um pu - e - rum su - um re - cor-da - tus

109

mi-se-ri-cor-di-æ su-æ mi - se - ri-cor-di - æ su - æ mi-se-ri-cor-di - æ su-æ.

se-ri-cor - di-æ su - æ, mi-se - ri-cor-di - ae su - æ, mi-se-ri-cor-di - æ su - - - æ.

mi-se-ri - cor - di-æ su - æ mi - se-ri-cor - di-æ su - æ.

mi-se-ri-cordi-æ su-æ mi - se - ri-cor-di - æ su - æ mi-se-ri-cor-di - æ su-æ.

118

11. Glo - ri - a Pa - tri glo-ri-a Pa - tri et Fi - li -

11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

126

o et Spi - ri - tu - i San-cto, et Spi - ri - tu - i San - - - cto, et Spi - ri -

o et Spi - ri - tu - i San - - cto, et Spi - ri - tu - i San - - cto, et Spi - ri -

133

tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - - - cto.

et Spi - ri - tu - i San - - - cto.

tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - - - cto.