

Magnificat sexti toni

Ceballos

1. Mag - ni - - - fi - cat

Magnificat sexti toni

Ceballos

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - ni-ma me - a Do - - mi - num, a - ni-ma
A - ni - ma me-a Do - - mi - - num a -
A - ni - ma me-a Do - mi-num a - ni-ma
A - ni - ma

Magnificat sexti toni

Ceballos

6

me-a Do - mi-num a - ni-ma me -

ni-ma me-a Do - mi-num, a - ni - ma me-a Do - mi-num a - ni-ma me -

a - ni-ma me - a Do - - - mi-num a - ni - ma

me-a Do - mi-num a - ni-ma me-a Do - mi-num a - ni-ma

Magnificat sexti toni

Ceballos

13

- a Do - mi-num.

3. Qui - a re-spe-xit

a Do - mi-num.

3. Qui - a re-spe-xit

me - a Do - mi - num. 3. Qui - a re-spe-xit hu-mi-

tem

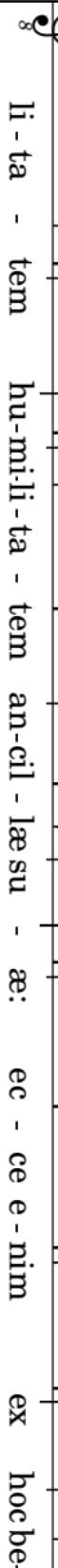
me - a Do - mi - num. 3. Qui - a re-spe-xit hu-mi - li - ta - tem

Magnificat sexti toni

Ceballos

21

h



Magnificat sexti toni

Ceballos

30

- tam me di - - - cent o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o -

a - tam me di - cent o-mnes ge-ne-ra-ti - o - nes

ex hoc be-a - tam me di - cent o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes

ex hoc be-a - tam me di - cent o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes

Magnificat sexti toni

Ceballos

38

- mnes ge-ne - ra - ti - o - - - nes o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - nes.

ge-ne - ra-ti - o - - nes o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - nes.

o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes.

- mnes ge-ne - ra - ti - o - - nes o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes.

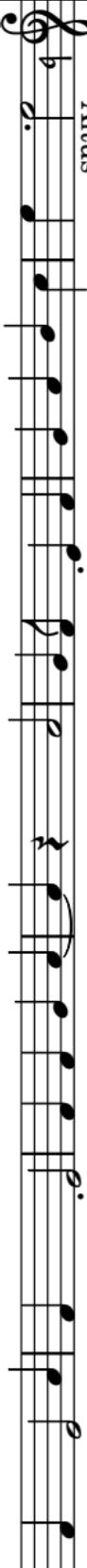
46

Cantus



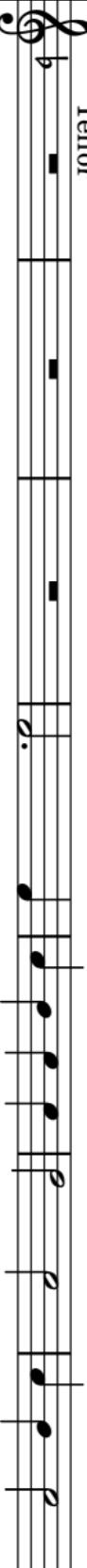
5. Et mi - se - ri - cor - di - a e - ius et mi - se - ri - cor - di - a e -

Altus



5. Et mi - se - ri - cor - di - a e - ius et mi - se - ri - cor - di - a e -

Tenor



5. Et mi - se - ri - cor - di - a e - ius



Magnificat sexti toni

Ceballos

53

h

ius et mi-se-ri-cor-di-a e - ius

ius et mi-se-ri-cor-di-a e - - ius a pro-ge-ni-e in

et mi-se-ri-cor-di-a e - - ius a pro-ge-ni-e in pro-ge-

Magnificat sexti toni

Ceballos

60

a pro - ge-ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti -

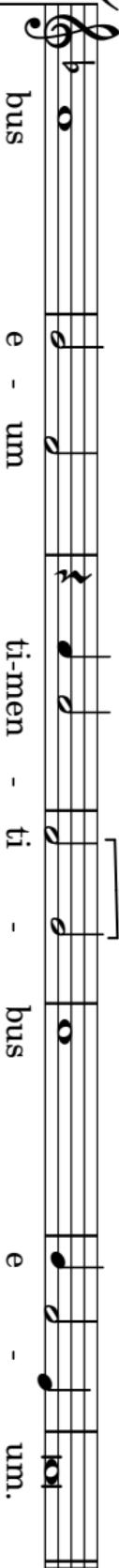
pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e -

- ni - es, in pro - ge - - - ni - es ti - men - ti - bus e -

Magnificat sexti toni

Ceballos

67



74

Cantus

7. De - po - su - it po-ten - tes de se - de et ex-al-ta -

Altus

7. De - po-su - it po - ten - tes de se - de et ex-al - ta - vit hu - mi -

Tenor

#

7. De - po - su-it po - ten - tes de se - de et ex-al - ta - vit hu -

Bassus

7. De - po-su - it po - ten - tes de se - de et ex-al-ta - vit hu-mi -

83

vit hu - mi - les et ex-al-ta - vit hu - mi - les.
 les et ex-al-ta - vit hu - mi - les, et ex-al-ta - vit hu - mi - les.
 - mi-les et ex-al-ta - vit hu - mi - les et ex-al-ta - vit hu - mi - les.
 les, et ex-al-ta - vit hu - mi - les et ex-al-ta - vit hu - mi - les.

91

Musical score for soprano part, page 91. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics begin with "9. Su - sce-pit Is-ra-el su - sce - pit Is -".

9. Su - sce-pit Is-ra-el su - sce - pit Is -

Musical score for soprano part, page 92. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics begin with "9. Su - sce-pit Is-ra-el pu - e - rum su - um pu -".

9. Su - sce-pit Is-ra-el pu - e - rum su - um pu -

Musical score for soprano part, page 93. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics begin with "9. Su - sce-pit Is-ra - el su-sce - pit".

9. Su - sce-pit Is-ra - el su-sce - pit

Musical score for soprano part, page 94. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns.

9. Su - sce-pit

98

- ra - el pu - e-rum su - um pu - e-rum su - um re-
 - e - rum su - um pu - e-rum su - um re -
 Is - rael, su - sce - pit Is - ra - el pu - e-rum su - um, re - cor-da -
 Is-ra - el su-sce-pit Is-ra - el pu - e - rum su - um re - cor-da -

105

- cor-da - - - - tus mi - se - ri-cor - di-æ su - æ mi - se-ri-cor -

cor - da - tus mi-se-ri - cor-di-æ su - - - - æ mi - se-ri-cor -

tus re - cor-da - tus mi-se-ri - cor - di - æ su - æ mi-

tus re - cor-da - tus mi-se-ri - cor - - di - æ su - - æ mi - se-ri -

113

di - æ su - - - æ mi-se-ri - cor - - di - æ su - - - æ.

di - æ su - - æ mi-se-ri - cor - di - æ su - - - æ.

se-ri-cor-di - æ su - - - æ mi-se - ri - cor - di - æ su - æ.

cor - di - æ su - æ mi-se-ri - cor - - di - æ su - - æ.

121

11. Glo - ri - a Pa-tri et Fi - - - li - o, et Fi - - li - o et Spi-ri-

11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - - - li - o et Spi-ri - tu - i Sancto, San -

11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - - - li - o

130

tu - i San - - - cto et Spi-ri-tu - i San - - - cto.

- cto et Spi-ri-tu - i San - - - cto et Spi - ri-tu - i San - - cto.

et Spi-ri-tu - i San - cto et Spi-ri-tu - i San - cto.

- et Spi-ri-tu - i San - cto et Spi - ri-tu - i San - cto.