

Magnificat septimi toni

Ceballos

1. Mag - ni - - - fi - cat

Magnificat septimi toni

Ceballos

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - ni-ma me - a Do - mi-num, a - ni-ma

A - ni-ma me - a Do - mi-num

A - ni - ma

Magnificat septimi toni

Ceballos

6

me - - a Do - - - - mi-num. 3. Qui - a re-spe-xit

a - ni-ma me - a Do - mi-num. 3. Qui-a re-spe-xit hu-mi-

me - a Do - mi-num, Do - mi - num.

Magnificat septimi toni

Ceballos

13

hu-mi-li - ta - - tem qui - a re-spe-xit hu-mi - li-ta-

li - ta - tem qui - a re-spe-xit hu-mi - li - ta - tem an-

3. Qui - a re-spe-xit hu-mi - li - ta - - - tem hu -

3. Qui - a re-spe-xit hu-mi - li - ta - tem qui-a re-

Magnificat septimi toni

Ceballos

20

tem - tem
 an-cil-læ su - - - æ
 an - cil - læ su - - - æ:
 ec - ce e -
 mi - li - ta - tem, an-cil-læ su - - - æ:
 ec - ce e -
 spe-xit hu - mi - li - ta - tem
 an - cil - læ su - - - æ:

Magnificat septimi toni

Ceballos

26

ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - -

nim ex hoc be - a-tam me di-cent

nim, ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam

ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam ex

Magnificat septimi toni

Ceballos

32

me di - - cent o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o - mnes ge - -

o-mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

- cent

o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

hoc be - a - tam me di - cent o-mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

Magnificat septimi toni

Ceballos

38

Music score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major (two sharps). The vocal parts are written on three staves. The lyrics are in Spanish.

Soprano (Top Staff):

- Measure 1: - - - o - nes, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.
- Measure 2: - - - o - nes, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.
- Measure 3: - ne - ra - ti - o - nes o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - nes.
- Measure 4: o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.

Alto (Middle Staff):

- Measure 1: - - - o - nes, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.
- Measure 2: - - - o - nes, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.
- Measure 3: - ne - ra - ti - o - nes o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - nes.
- Measure 4: o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.

Bass (Bottom Staff):

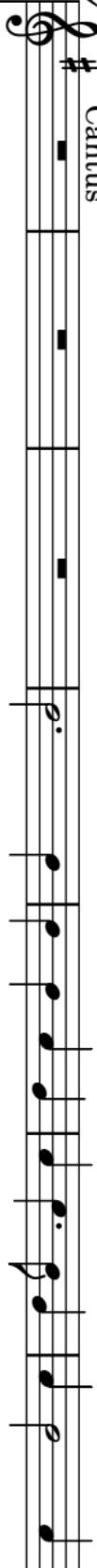
- Measure 1: - - - o - nes, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.
- Measure 2: - - - o - nes, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.
- Measure 3: - ne - ra - ti - o - nes o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - nes.
- Measure 4: o - mnes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.

Magnificat septimi toni

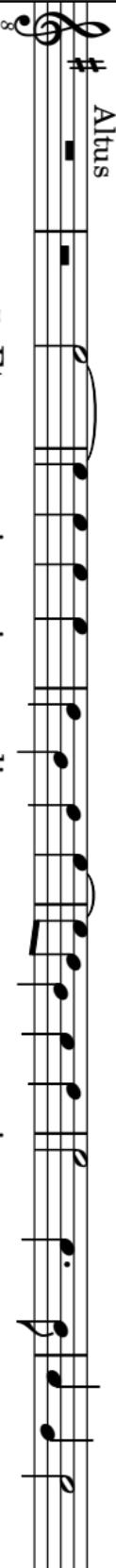
Ceballos

45

Cantus

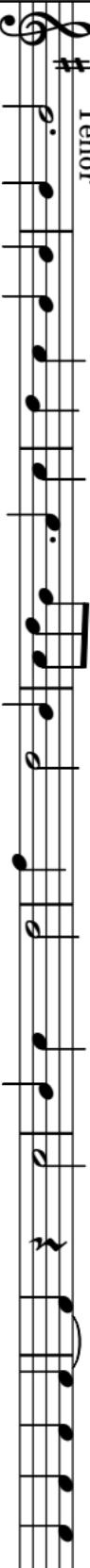


5. Et mi - se - ri-cor-di - a e - - ius, mi - se -



5. Et mi-se - ri - cor-di - a e - - - ius, e - - -

Tenor



5. Et mi - se - ri-cor-di - a e - - - - ius et mi-se - ri -



Magnificat septimi toni

Ceballos

52

ri - cor - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in -

ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge -

cor - - - di - a e - ius a pro - ge - ni - e

Magnificat septimi toni

Ceballos

58

pro - ge - ni - es ti-men-ti-bus e - um, ti - men - ti-bus e - um

- - - - ni - es ti - - - men - ti-bus e - um

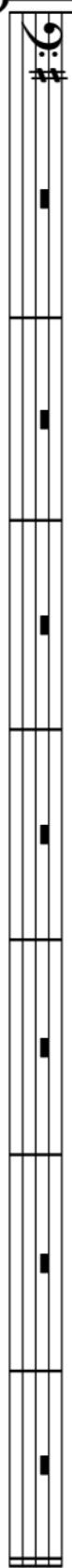
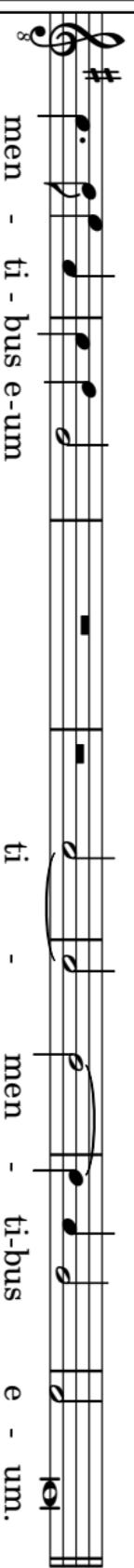
in pro-ge-ni-es ti-men-ti-bus e - um ti-men-ti-bus e - um ti -

Magnificat septimi toni

Ceballos

65

#



Magnificat septimi toni

Ceballos

72

Cantus

#

7. De - po - su - it po - ten - tes de se - de de - po - - - su - it

Altus

7. De - po - su - it po - ten - tes po - ten - tes de se -

Tenor

7. De - - - po - - - su - it po - - - de se -

Bassus

7. De - po - su - it po - ten - tes de se - de de - po - su -

Magnificat septimi toni

Ceballos

79

po - ten - tes de se - - - de et ex-al-ta - vit hu - - -

de po - ten - tes de se - - de et ex-al - ta - vit hu - mi -

ten - tes de se - - de et ex - al - ta - vit

it po - ten - tes de _____ se - de et ex-al-ta - vit _____ hu - mi -

86

- mi - les
 et ex-al-ta-vit hu-mi-les,
 et ex-al-ta-vit hu - mi - les.

 les
 et ex-al-ta-vit hu-mi-les,
 et ex-al-ta-vit hu - mi-les.

 et ex-al-ta-vit hu - mi-les
 et ex-al-ta-vit hu-mi-les.

93

9. Su-sce-pit Is-ra-el pu-e-rum su - - - - um
 su -

9. Su - ce-pit Is-ra-el pu - e-rum su - - - -

9. Su - sce-pit Is-ra - el pu-e-rum su -

9. Su - sce-pit Is-ra - el

Magnificat septimi toni

Ceballos

101

sce-pit Is-ra - el pu - e-rum su-um, pu-e-rum su-um re - cor-da - tus mi-

su-sce-pit Is-ra - el pu - e - rum su - um re-cor-da - - tus mi-

pu - e-rum su - um re - cor-da - tus re - cor-da - - tus

re - cor-da - tus re - cor-da - tus

Magnificat septimi toni

Ceballos

109

se - ri - cor - di - æ su - - - - - æ, su - -

se - - - ri - cor - - - - di - æ su - æ mi - se - ri - cor -

mi - se - ri - cor - di - æ su - æ mi - se - ri - cor - di - æ

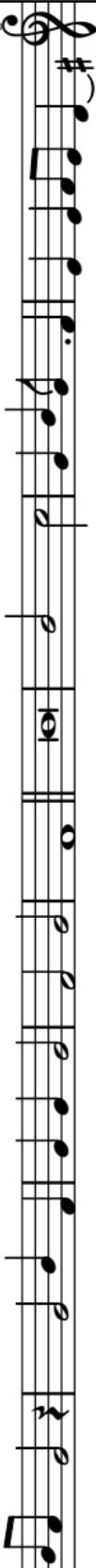
mi - se - ri - cor - di - æ su - æ

116

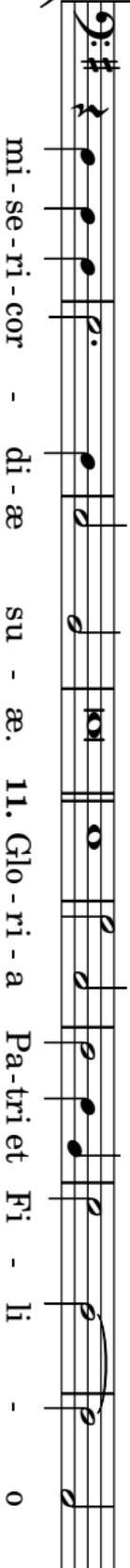
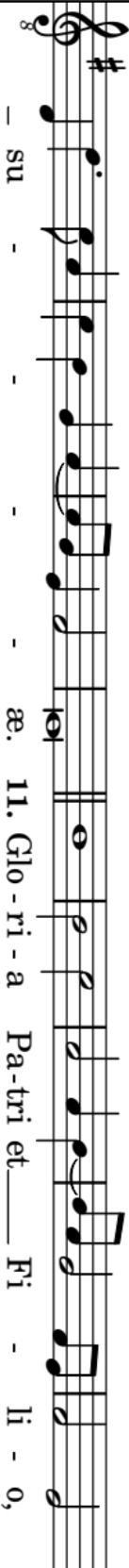
#



- di - æ su - - - æ. 11. Glo - ri - a Pa-tri et Fi - li - o glo -



- - di - æ su - - - æ. 11. Glo - ri - a Pa-tri et Fi - li - o glo -



125

tri et Fi - - - li - o et Spi-ri - tu - i San -

ri-a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri-tu - i San-to et Spi-ri - tu - i

glo - ri - a Pa-tri et Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San - cto, et Spi - ri -

glo-ri - a Pa-tri et Fi - li - o et Spi-ri-tu - i San - cto, et Spi-ri -

Magnificat septimi toni

Ceballos

133

et Spi - ri - tu - i San - - - - cto.

 San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

 tu-i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

 tu-i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.