

The musical score is written for four voices: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 4/4. The score begins with a large bracketed section for the first two staves (Cantus and Altus), followed by individual vocal lines for Tenor and Bassus. The lyrics are in Latin and describe the events following the birth of Jesus.

Cantus: Et factum est postquam
Et factum est postquam in ca - pti-vi-ta -

Altus: Et factum est
Et factum est postquam in ca - pti-vi-ta -

Tenor: Et factum est
Et factum est postquam in ca - pti-vi-ta -

Bassus: Et factum est
Et factum est postquam in ca - pti-vi-ta -

8

tem, du-ctus est Is-ra-el et Ie-ru-sa-lem de-stru-cta est

8

tem, du-ctus est Is-ra-el et Ie-ru-sa-lem de-stru-cta est

8

tem, du-ctus est Is-ra-el et Ie-ru-sa-lem de-stru-cta est

tem, du-ctus est Is-ra-el, et Ie-ru-sa-lem de-stru-cta est

17

est se - dit Ie - re - mi - as _____ flens et plan - xit la -

se - dit Ie - re - mi - as _____ flens _____ et plan - xit la -

est, se - dit Ie - re - mi - as _____ flens _____ et plan - xit la - men -

se - dit Ie - re - mi - as _____ flens _____ et plan - xit la - men -

25

- men-ta-ti - o-nem hanc in Je - ru-sa-lem di - - - cens:

- men-ta-ti - o-nem hanc in Je - ru-sa - lem di - - - cens:

ta-ti - o - nem hanc in Je - ru - sa - lem di - - - cens:

ta-ti - o - nem hanc, in Je - ru-sa - lem di - - - cens:

32

A - - leph a - - leph a - - leph a - - leph. #

A - leph, a - - leph.

A - leph, a - leph a - - leph.

A - leph, a - leph, a - - leph.

41

Quo - mo-do se - detso - la ci-vi-tas ple - na pu-pu-lo? Fa - cta est

Quo - mo-do se - detso - la ci - vi-tas ple - na po - pu - lo?

Quo - mo-do se - detso - la ci-vi-tas ple - na po - pu-lo? Fa-

Quo - mo-do se - detso - la ci-vi-tas plena po - pu-lo, po - pu-lo? Fa-

qua-si vi - du - a qua - si vi-du - a do - mi-na gen - ti - um.
 Fa - cta est qua - si vi-du - a do - mi-na gen - ti - um.
 - cta est, facta est qua - si vi-du - a do - mi-na gen - ti - um.

58

Prin - ceps — pro - vin - ci - a - - rum fa - cta est sub tri - bu -

Prin - ceps — pro - vin - ci - a - - rum fa - cta est sub tri - bu - to,

Prin - ceps — pro - vin - ci - a - - rum fa - cta est sub tri - bu - to,

67

to, sub tri-bu - to. Beth. tri-bu - - to. Beth. beth.

tri-bu - - to. Beth beth.

sub tri-bu - - to. Beth, beth.

e - ius in ma-xil - lis e - ius: non est, non est qui con-so-
 e - ius in ma-xil - lis e - ius: non est qui con-so-
 in ma-xil - lis e - ius: non est qui con-so-

le - tur e - - am ex o - mni-bus ca - ris e - - ius.

le - tur e - - am ex o - mni-bus ca - ris e - - ius.

le-tur e - - am ex o - mni-bus ca - ris e - - ius.

101

O - mnes a - mi - ci e - ius spre - ve - runt e - - am et

O - mnes a - mi - ci e - ius spre - ve - runt e - - am et

O - mnes a - mi - ci e - ius spre - ve - runt e - - am et

118

Ghi - mel _____ ghi - - - - mel. #

Ghi - mel, _____ ghi - - - - mel.

Ghi - mel, _____ ghi - mel, ghi - - - - mel.

Ghi - mel, ghi - mel, ghi-mel. _____

Cantus

Mi - gra - vit Iu - da pro - pter af - fli - cti - o - nem su - am, su - - -

Altus

Mi - gra - vit Iu - da pro - pter af - fli - cti - o - nem su - - -

Tenor

Mi - gra - vit Iu - da pro - pter af - fli - cti - o - - - nem su - - - am

et mul-ti-tu - di-nem ser - vi-tu - tis ha - bi-ta - vit

et mul-ti-tu - di-nem ser - vi-tu - tis ha - bi-ta - vit

et mul-ti-tu - di-nem ser - vi-tu - tis ha - bi-ta - vit

in - ter gen - tes ha - bi - ta - vit in - ter gen - tes nec in - ve - nit re - qui - em.

ha - bi - ta - vit in - ter gen - tes nec in - ve - nit re - qui - em.

in - ter gen - tes ha - bi - ta - vit in - ter gen - tes nec in - ve - nit re - qui - em.

O - mnes per-se-cu - to-res e - ius ap - pre-hen-de - runt e - am

O - mnes per-se-cu - to-res e - ius ap - pre-hen-de - runt e - am

O - mnes per-se-cu - to-res e - ius ap - pre-hen-de - runt e - am

in - ter an - gu - sti - as, an - gu - sti - as.

ter an - gu - sti - as, in - ter an - gu - sti - as in - ter an - gu - sti - as.

in - ter an - gu - sti - as, in - ter an - gu - sti - as.

176

con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um tu - um. #

con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um De - um tu - um.

con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.