

Cantus

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

2. Do - nec po - nam in - i - mi - cos tu - os: sca - bel - lum pe - dum

2. Do - nec po - nam in - i - mi - cos tu - os: sca - bel - lum pe - dum

2. Do - nec po - nam in - i - mi - cos tu - os: sca - bel - lum pe - dum

2. Do - nec po - nam in - i - mi - cos tu - os: sca - bel - lum pe - dum

6

tu - 0 - - - rum. #

4. Te - cum prin - ci - pi - um in di - e vir -

tu - 0 - - rum.

4. Te - cum prin - ci - pi - um in di - e vir -

pe - dum tu - 0 - - rum.

4. Te - cum prin - ci - pi - um in di - e vir -

tu - 0 - - rum. 4. Te - cum prin - ci - pi - um in di - e vir -

12

tu-tis tu - æ: in splen-do-ri - bus san-cto - rum #  
ex

tu - tis tu - æ: in splen-do-ri - bus san-cto - rum #  
ex u - te -

tu - tis tu - æ: in splen-do-ri - bus san-cto - rum, ex u - te-ro an -

tu-tis tu - æ: in splen-do - ri-bus san-cto - rum, ex u - te-ro an -

Dixit Dominus - 1º tono

18

u - te - ro an - te lu - ci - fe - rum ge - nu - nu - i te.

ro an - te lu - ci - fe - rum ge - nu - nu - i te.

te lu - ci - fe - rum ge - nu - nu - i te.

te lu - ci - fe - rum ge - nu - nu - i te.

te lu - ci - fe - rum ge - nu - nu - i te.

Bogotá, Ledesma y Vila Vigosa MSS

Cantus I

23

Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ  
Cantus II

Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ  
Altus

Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ su -  
Tenor

Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ

Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in di - e i - ræ



34

Vila Viçosa MS

Cantus

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in

Altus

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in

Tenor

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in

Bassus

6. Do - mi - nus a de - xtris tu - is: con - fre - git in



46

8. De tor - ren - te in vi - a bi - bet: pro - pte - re - a ex - al -

8. De tor - ren - te in vi - a bi - bet: pro - pte - re - a

8. De tor - ren - te in vi - a bi - - bet: pro - pte - re - a ex -

8. De tor - ren - te in vi - a bi - bet: pro - pte - re - a ex - al -

51

ta - bit ca - - - - - # put.

ta - bit ca - - - - - put.

al - ta - bit, ex - al - ta - bit ca - - - - - put.

ta - bit ca - put, ex - al - ta - bit ca - - - - - put.

55  
Bogotá y Vila Vicosa MSS

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nun et sem - per: et in sæ-cu -



69  
Ledesma MS

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

10. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per: et in sæ-cu -

76

la sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men. #

la sæ - cu - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men. #

la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men. b